



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**

**“San GIUSEPPE CALASANZIO”**

**Piazza Axum, 5 – Milano – 20151 Tel. 0288444602 Fax 0288452404**

**CODICE MECCANOGRAFICO: MIIC8C500A CODICE FISCALE: 80128410158**

**E-mail: [miic8c500a@istruzione.it](mailto:miic8c500a@istruzione.it) PEC: [miic8c500a@pec.istruzione.it](mailto:miic8c500a@pec.istruzione.it) Sito: <http://www.istitutocalasanzio.it>**

# **GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

## **SCUOLA PRIMARIA**

## **VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA**

### ❖ **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

<b>PROPOSTA DI CRITERI PER LA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELL'ALUNNO NELLA SCUOLA PRIMARIA, IN OTTEMPERANZA ALLE NUOVE DISPOSIZIONI DI LEGGE SULLA VALUTAZIONE:</b>	
<b>Legge 8 aprile 2020 n. 22      Legge 6 giugno 2020 n. 41      Ordinanza Ministeriale e linee guida, 4 dicembre 2020</b>	
<b>Scuola Primaria</b>	<b>DESCRITTORI MINISTERIALI DI LIVELLO</b>
<b><u>Avanzato</u></b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b><u>Intermedio</u></b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b><u>Base</u></b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b><u>In via di prima acquisizione</u></b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## PER LA PAGELLA DESCRITTIVA

Diciture utili di riferimento per esprimere la valutazione intermedia e finale della competenza globale\*

(con possibili sfumature):

<b>LIVELLO AVANZATO</b>	<p><b>ECCELLENTE:</b> L' alunno mostra uno spiccato interesse verso le discipline, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica e sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, continuo e con approfondimenti personali e originali. Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazioni tra più discipline. (Ha raggiunto un eccellente livello negli apprendimenti. /Secondo quadrimestre)</p> <p><b>OTTIMO:</b> L' alunno mostra un proficuo interesse verso le discipline, partecipa in modo attivo all'attività didattica e sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, continuo e con approfondimenti personali.</p> <p>Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazioni tra più discipline. (Ha raggiunto ottimi livelli di apprendimento. / Secondo quadrimestre)</p>
<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<p><b>DISTINTO:</b> L'alunno dimostra interesse e partecipazione continui verso le discipline. Lavora con puntualità ed assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del percorso formativo.</p> <p>Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra alcune discipline. Individua e risolve situazioni problematiche complesse, talvolta con l'aiuto del docente. Ha pienamente raggiunto gli obiettivi di apprendimento previsti. / secondo quadrimestre)</p> <p><b>BUONO:</b> l'alunno dimostra impegno e partecipazione costanti verso l'attività scolastica. Lavora con una certa continuità, anche se non sempre in piena autonomia (oppure: lavora in modo autonomo ma non sempre costante). Risolve situazioni problematiche non complesse, in contesti noti, cogliendo spunti interni alle discipline. (Ha raggiunto un buon livello di apprendimento. /secondo quadrimestre)</p>
<b>BASE</b>	<p><b>SUFFICIENTE:</b> l'alunno dimostra un impegno e una partecipazione discontinua. Comprende frammentariamente il significato dei contenuti (oppure coglie gli elementi minimi delle discipline). Si esprime in modo accettabile. Di fronte a problemi semplici, in situazioni note, riesce a trovare soluzioni solo se guidato dal docente. Ha raggiunto solo parzialmente gli obiettivi minimi previsti</p>
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p><b>NON SUFFICIENTE:</b> L' alunno dimostra scarso interesse verso l'attività didattica, Partecipa marginalmente alle attività proposte. Affronta situazioni in un contesto semplice solo se guidato, fornendo, però, prestazioni non adeguate alle richieste. Non ha ancora raggiunto gli obiettivi previsti.</p>

**ITALIANO****CLASSI: I - II - III****Nuclei tematici**

- ❖ Ascolto e parlato.
- ❖ Lettura.
- ❖ Scrittura.
- ❖ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.
- ❖ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze				
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascolta l'altro per comprendere il suo messaggio e interagire con un linguaggio chiaro. Comunica esperienze, vissuti, emozioni in modo sempre più ordinato e organizzato. Comprende semplici testi di tipo diverso.	1.1 Ascoltare per tempi brevi comunicazioni orali, consegne e letture ad alta voce mantenendo la concentrazione e l'interesse.	1.1 Aumentare il grado di attenzione e comprensione della comunicazione orale e delle consegne in diverse circostanze comunicative.	1.1. Prendere la parola negli scambi comunicativi: dialogo, conversazione, discussione; rispettare i turni di parola, con interventi logici e coerenti.	<b>Autonomia</b> <b>Tipologia della situazione</b> <b>Risorse</b> <b>Continuità</b>		AVANZATO	9/10
		1.2 Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di intervento.	1.2 Partecipare in modo ordinato e pertinente a dialoghi e conversazioni.	1.2 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.			INTERMEDIO	7/8
		1.3 Comprendere l'argomento e le informazioni principali in discorsi affrontati in classe.	1.3 Ascoltare per tempi adeguatamente protratti mantenendo la concentrazione e l'interesse.	1.3 Ascoltare testi di diverso genere, mostrando di saperne cogliere il senso globale e avviare a un'esposizione comprensibile a chi ascolta.			BASE	6
		1.4 Comprendere e dare semplici istruzioni un'attività conosciuta.	1.4 Raccontare un'esperienza personale in modo logico e cronologico.	1.4 Esprimere e riferire, in modo coerente e comprensibile esperienze e opinioni personali.			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
		1.5 Ascoltare testi narrati e coglierne il senso globale.	1.5 Riferire storie ascoltate rispettando le sequenze temporali.	1.5 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.				
		1.6 Riferire esperienze personali e fatti noti in modo chiaro.		1.6 Utilizzare nuovi elementi lessicali o nuove espressioni in contesti appropriati.				

<b>Letture</b>	<p>Legge brevi testi con sicurezza e con espressività a voce alta.</p> <p>Legge silenziosamente testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, individuando e riferendo le informazioni essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche).</p> <p>Comprende testi di tipo diverso</p>	<p>2.1 Acquisire la tecnica della lettura strumentale.</p> <p>2.2 Consolidare la tecnica della lettura.</p> <p>2.3 Individuare con opportune domande semplici informazioni di un testo.</p> <p>2.4 Leggere e comprendere il significato globale di brevi e semplici testi.</p>	<p>2-1 Acquisire e consolidare la tecnica della lettura.</p> <p>2.2 Effettuare la lettura ad alta voce e silenziosa.</p> <p>2.3 Leggere semplici e brevi testi cogliendone il senso globale.</p> <p>2.3 Leggere e comprendere testi, rispondendo a domande.</p>	<p>2.1 Padroneggiare la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>2.2 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>2.3 Leggere e comprendere testi di tipo diverso: narrativi, descrittivi, informativi e poetici, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p>	<p><b><u>Autonomia</u></b>  <b><u>Tipologia</u></b>  <b><u>della</u></b>  <b><u>situazione</u></b>  <b><u>Risorse</u></b>  <b><u>Continuità</u></b></p>	AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Scrittura</b>	Produce, in modo ordinato e coerente, semplici testi di tipo narrativo, descrittivo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	3.1 Acquisire e consolidare le capacità manuali percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	3.1 Scrivere didascalie ad immagini.	3.1 Scrivere sotto dettatura, rispettando le regole ortografiche affrontate.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia</u> <u>della</u> <u>situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
		3.2 Comprendere e padroneggiare la corrispondenza fonema-grafema.	3.2 Rafforzare la competenza tecnica della scrittura sia con dettatura che in modo autonomo.	3-2 Produrre e/o rielaborare semplici testi funzionali, descrittivi e narrativi di vario genere.			INTERMEDIO	7/8
		3.3 Formare parole utilizzando suoni sillabici.	3.3 Produrre brevi testi relativi a situazioni e argomenti conosciuti.	3-3 Produrre un breve racconto di un'esperienza personale (strutturato secondo uno schema).			BASE	6
		3.4 Scrivere parole con il supporto delle immagini.	3.4 Riordinare sequenze di un racconto.	3.4 Ricostruire un racconto per sequenze.			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
		3.5 Usare diversi caratteri grafici per ricopiare semplici frasi.						
		3.6 Scrivere frasi con parole note utilizzando i caratteri appresi.						
		3.7 Scrivere sotto dettatura, rispettando le difficoltà ortografiche.						
		3.8 Scrivere semplici frasi con il supporto delle immagini.						
		3.9 Produrre semplici frasi chiare e coerenti.						

<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<p>Comprende il significato delle parole nel loro contesto.</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale.</p>	<p>4.1 Ampliare il patrimonio lessicale.</p> <p>4.2 Usare in modo appropriato le parole acquisite.</p>	<p>4.1 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>4.2 Usare in modo appropriato le parole man mano acquisite.</p>	<p>4.1 Individuare e comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>4.2 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>4.3 Usare il vocabolario anche per utilizzare omonimi, sinonimi e contrari.</p> <p>4.4 Usare in modo appropriato le parole acquisite.</p>	<p><b><u>Autonomia</u></b>  <b><u>Tipologia della situazione</u></b>  <b><u>Risorse</u></b>  <b><u>Continuità</u></b></p>		AVANZATO	9/10
							INTERMEDIO	7/8
							BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	Applica le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione.	5.1 Acquisire la consapevolezza della natura convenzionale della scrittura e del rapporto biunivoco tra fonemi e lettere o gruppi di lettere che li rappresentano.	5.1 Consolidare la competenza ortografica. 5.2 Costruire frasi e brevi testi sufficientemente corretti.	5.1 Scrivere correttamente sotto dettatura. 5.2 Utilizzare in modo appropriato i segni di punteggiatura. 5.3 Conoscere le principali parti variabili/invariabili del discorso: nomi, articoli, aggettivi, preposizioni e verbi.	<u><b>Autonomia</b></u> <u><b>Tipologia</b></u> <u><b>della</b></u> <u><b>situazione</b></u> <u><b>Risorse</b></u> <u><b>Continuità</b></u>			AVANZATO	9/10
		5.2 Riconoscere e saper costruire frasi di senso compiuto.	5.3 Approfondire la conoscenza dei principali elementi della frase e la loro funzione.	5.4 Riconoscere le funzioni degli elementi della frase: soggetto - predicato – espansioni.				INTERMEDIO	7/8
		5.3 Avviarsi alla conoscenza e all'utilizzo delle prime convenzioni ortografiche.						BASE	6
								IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**ITALIANO****CLASSI: IV - V****Nuclei tematici**

- ❖ Ascolto e parlato.
- ❖ Lettura.
- ❖ Scrittura.
- ❖ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.
- ❖ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi quarte	Classi quinte				
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>Ascolta e comprende testi di tipo diverso e ne ricava il significato.</p> <p>Comunica con un linguaggio adatto alle varie situazioni.</p>	<p>1.1 Ascoltare e comprendere comunicazioni elaborate e specifiche espresse oralmente.</p> <p>1.2 Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo, letti o raccontati.</p>	<p>1.1 Osservare le regole convenzionali fondamentali per conversare e discutere in gruppo.</p> <p>1.2 Intervenire in modo pertinente su un tema affrontato in classe</p> <p>1.3 Interpretare messaggi prodotti da interlocutori diversi</p>	<p><u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u></p>		AVANZATO	9/10
		<p>1.3 Partecipare a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari, pertinenti e personali.</p>	<p>1.4 Individuare gli scopi, i punti di vista e le intenzioni comunicative di chi parla.</p> <p>1.5 Comunicare oralmente le proprie esperienze inquadrandole nello spazio e nel tempo secondo un ordine logico e utilizzando un lessico adeguato alla situazione</p>			INTERMEDIO	7/8
		<p>1.4 Descrivere esperienze e saperle esporle oralmente.</p> <p>1.5 Riassumere un testo ascoltato o letto.</p>	<p>1.6 Riferire in modo sintetico e organizzato una comunicazione ascoltata e proveniente da fonti diverse.</p>			BASE	6
		<p>1.6 Comunicare adeguatamente con interlocutori di fonti diverse.</p>				IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento		Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi quarte	Classi quinte				
Letture	Legge e comprende vari tipi di testo. Legge scorrevolmente e con espressione rispettando la punteggiatura.	<p>2.1 Leggere in maniera scorrevole, corretta ed espressiva sia ad alta voce che in modo silenzioso.</p> <p>2.2 Utilizzare la lettura silenziosa per comprendere il contenuto dei testi e le sue informazioni.</p> <p>2.3 Leggere testi di vario tipo comprendendone il contenuto.</p> <p>2.4 Utilizzare alcuni strumenti come: schemi, mappe e tabelle.</p>	<p>2.1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce, rispettando il ritmo della punteggiatura, il tema dato dal significato e dall'intenzione comunicativa.</p> <p>2.2 Individuare il significato globale di testi di vario genere sfruttando le informazioni date dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie.</p> <p>2.3 Leggere testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.</p> <p>2.4 Comprendere ed analizzare testi di vario genere riconoscendone lo scopo, individuandone la struttura e le informazioni esplicite ed implicite contenute in esso.</p> <p>2.5 Integrare le informazioni su un argomento specifico ricercandole in testi di diversa natura ed utilizzarle per arricchire le comunicazioni orali o scritte.</p>	<p><b><u>Autonomia</u></b>  <b><u>Tipologia</u></b>  <b><u>della</u></b>  <b><u>situazione</u></b>  <b><u>Risorse</u></b>  <b><u>Continuità</u></b></p>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento		Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi quarte	Classi quinte				
<b>Scrittura.</b>	Produce testi di vario tipo.  Conosce e opera semplici forme di rielaborazione di un testo (riassunto, parafrasi, sintesi, riscrittura).	3.1 Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, e lessicale, rispettando la punteggiatura.  3.2 Operare semplici rielaborazioni, sintesi, completamenti.	3.1 Produrre testi di vario genere rispettando l'ordine cronologico, logico o di esposizione e le principali convenzioni ortografiche, utilizzando un lessico adeguato.  3.2 Rielaborare testi arricchendoli in modo coerente e completo.  3.3 Sintetizzare un testo mantenendone il senso logico e il significato.  3.4 Realizzare testi collettivi progettandone insieme le diverse parti ed integrarne le informazioni.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b>	Comprende il significato delle parole nel loro contesto.  Amplia il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale.	4.1 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. 4.2 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale e di lettura. 4.3 Usare in modo appropriato le parole acquisite. 4.4 Conoscere e utilizzare parole nuove consultando il vocabolario.	4.1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. 4.2 Arricchire il patrimonio lessicale comprendendo il significato delle parole in base al contesto. 4.3 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 4.4 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b>	Applica le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione.	5.1 Individuare parti variabili e invariabili del discorso.	5.1 Conoscere ed utilizzare in modo corretto le convenzioni ortografiche e la punteggiatura.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia</u></b> <b><u>della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
		5.2 Analizzare e utilizzare in modo appropriato parti variabili e invariabili del discorso.	5.2 Individuare le principali strutture sintattiche.			INTERMEDIO	7/8
		5.3 Conoscere e saper utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.	5.3 Conoscere ed utilizzare in modo corretto gli elementi morfologici e grammaticali.			BASE	6
		5.4 Individuare in un enunciato la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.				IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**MATEMATICA****CLASSI: I - II - III****Nuclei tematici**

- ❖ Numeri.
- ❖ Problemi.
- ❖ Spazio a figure.
- ❖ Relazioni, misure, dati e previsioni.

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze				
<b>Numeri</b>	<p>Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali almeno fino a 20 ed esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione, utilizzando gli operatori convenzionali.</p> <p>Conosce il concetto di decina e il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Effettua calcoli scritti e mentali ed esegue operazioni con i numeri naturali.</p>	1.1 Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali entro il 20 avendo consapevolezza della notazione posizionale.	1.1 Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali entro il 100 avendo consapevolezza della notazione posizionale.	1.1 Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali entro il 1000 avendo consapevolezza della notazione posizionale.	<b>Autonomia</b> <b>Tipologia della situazione</b> <b>Risorse</b> <b>Continuità</b>		AVANZATO	9/10
		1.2 Eseguire addizioni e sottrazioni in forma scritta ed orale	1.2 Eseguire (sia verbalmente che per iscritto) le quattro operazioni ( addizione e sottrazione con la prova, moltiplicazioni in riga e in colonna con moltiplicatore ad una cifra, divisioni con divisore ad una sola cifra).	1.2 Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.			INTERMEDIO	7/8
			1.3 Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.	1.3 Eseguire (sia verbalmente che per iscritto) le quattro operazioni : (addizioni e sottrazioni con almeno due cambi; moltiplicazioni con il moltiplicatore di due cifre ;			BASE	6
				eseguire divisioni con una sola cifra al divisore) 1.4 Acquisire il concetto di frazione e numero decimale.			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Problemi</b>	<p>Analizza una situazione problematica concreta espressa nel testo di un problema, individua le informazioni, organizza e porta a termine un percorso di soluzione.</p>	<p>2.1 Risolvere semplici problemi con addizione e sottrazione come resto</p>	<p>2.1 Eseguire semplici problemi con le quattro operazioni, sviluppando concetti, metodi atteggiamenti utili alla risoluzione di situazioni problematiche.</p>	<p>2.1 Riconoscere e tradurre problemi espressi con parole in rappresentazioni matematiche, individuando i dati e le operazioni richieste (fino ad un massimo di due) e utilizzando i diagrammi a blocchi per formulare le risposte derivate dalla soluzione dei problemi.</p>	<p><u>Autonomia</u> <u>Tipologia</u> <u>della</u> <u>situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u></p>	AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Spazio e figure</b>	<p>Denomina e descrive le principali figure piane.</p> <p>Conosce alcune proprietà che si possono misurare (lunghezza, peso, capacità,...) e operare semplici confronti e ordinamenti di grandezze.</p> <p>Denomina, costruisce e descrive alcune figure geometriche piane e le parti di cui sono composte.</p>	<p>3.1 Percepire la propria posizione e quella di altri e di oggetti nello spazio in base a punti di riferimento dati.</p> <p>3.2 Riconoscere e denominare riproducendole anche graficamente (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).</p> <p>3.3 Compiere seriazioni</p>	<p>3.1 Eseguire e descrivere percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, acquisendo la capacità di orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento.</p> <p>3.2 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p>	<p>3.1 Acquisire il concetto dei principali elementi geometrici (perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità)</p> <p>3.2 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>3.3 Distinguere i poligoni dai non poligoni e saperli classificare.</p> <p>3.4 Acquisire il concetto di perimetro: saperlo calcolare in quadrato e rettangolo.</p>	<p><u>Autonomia</u> <u>Tipologia</u> <u>della</u> <u>situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u></p>	AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<p><b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b></p>	<p>Conosce semplici forme di organizzazione e rappresenta i dati desunti da situazioni quotidiane.</p> <p>-Opera con misure arbitrarie e convenzionali (lunghezza) in situazioni concrete e per la soluzione di semplici problemi.</p> <p>- Conosce e utilizza relazioni significative in situazioni concrete e in semplici formalizzazioni, utilizzando alcuni simboli e termini specifici.</p> <p>Conosce e sa utilizzare semplici forme di organizzazione e rappresentazione di dati.</p> <p>Sa riconoscere, in riferimento ad esperienze e eventi concreti, situazioni di incertezza e utilizza in forme semplici il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni ed elaborare ragionamenti.</p>	<p>4.1 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p>4.2 Leggere relazioni e dati utilizzando tabelle.</p> <p>4.3 Utilizzare In semplici situazioni, i termini: certo probabile possibile impossibile.</p>	<p>4.1 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>4.2 Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete.</p>	<p>4.1 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>4.2 Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>4.3 Compiere osservazioni, previsioni e semplici rilevamenti statistici.</p> <p>4.4 Misurare grandezze con unità arbitrarie e convenzionali e saper eseguire semplici equivalenze</p>	<p><u><b>Autonomia</b></u> <u><b>Tipologia</b></u> <u><b>della</b></u> <u><b>situazione</b></u> <u><b>Risorse</b></u> <u><b>Continuità</b></u></p>		<p>AVANZATO</p>	<p>9/10</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>7/8</p>						
	<p>BASE</p>	<p>6</p>						
	<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>	<p>5</p>						

**MATEMATICA****CLASSI: IV - V****Nuclei tematici**

- ❖ Numeri.
- ❖ Problemi.
- ❖ Spazio a figure.
- ❖ Relazioni, misure, dati e previsioni.

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi quarte	Classi quinte				
Numeri	Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.	<p>1.1 Leggere, scrivere ,ordinare ed operare con i numeri naturali e decimali (oltre il 1000) consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>1.2 Confrontare ed ordinare le frazioni più semplici.</p> <p>1.3 Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.</p>	<p>1.1 Leggere, scrivere e confrontare i numeri decimali ed interi (oltre il milione).</p> <p>1.2 Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.</p> <p>1.3 Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>1.4 Muoversi sulla linea dei numeri, confrontare ed operare con i numeri relativi.</p>	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
Problemi	Ricava informazioni implicite ed esplicite da situazioni problematiche; sceglie strategie di soluzione.	2.1 Individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, partendo dall'analisi di un testo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.	2.1 Risolvere e rappresentare problemi anche con tabelle e grafici.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Spazio e figure</b>	<p>Organizza, rappresenta ed interpreta dati statistici.</p> <p>Classifica e coglie relazioni utilizzando rappresentazioni logiche.</p> <p>Utilizza in situazioni diverse le unità di misura del Sistema Internazionale.</p> <p>Sa riconoscere, in riferimento ad esperienze e eventi concreti, situazioni di incertezza e utilizza in forme semplici il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni ed elaborare ragionamenti.</p>	<p>3.1 Esplorare modelli di figure geometriche: costruire, disegnare, descrivere e classificare, riconoscendone le proprietà.</p> <p>3.2 Determinare il perimetro di una figura.</p> <p>3.3 Misurare le lunghezze.</p> <p>3.4 Acquisire il concetto di area.</p>	<p>3.1 Descrivere, denominare, classificare e rappresentare le principali figure geometriche, identificando linee ed angoli, utilizzando gli strumenti opportuni</p> <p>3.2 Riconoscere figure ruotate, traslate o riflesse.</p> <p>3.3 Determinare il perimetro delle figure geometriche piane.</p> <p>3.4 Determinare l'area di figure piane, utilizzando le relative formule.</p>	<p><b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b></p>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b>	<p>Organizza, rappresenta ed interpreta dati statistici.</p> <p>Classifica e coglie relazioni utilizzando rappresentazioni logiche.</p> <p>Utilizza in situazioni diverse le unità di misura del Sistema Internazionale.</p> <p>Sa riconoscere, in riferimento ad esperienze e eventi concreti, situazioni di incertezza e utilizza in forme semplici il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni ed elaborare ragionamenti.</p>	<p>4.1 Utilizzare, operare ed effettuare equivalenze con unità di misura convenzionali</p> <p>4.2 In situazioni concrete, effettuare stime approssimative di eventi certi, incerti, probabili, improbabili, impossibili.</p>	<p>4.1 Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica.</p> <p>4.2 Utilizzare ed effettuare misure e stime nei contesti appropriati con le principali unità convenzionali.</p> <p>4.3 In situazioni concrete distinguere casi probabili, possibili, improbabili.</p>	<p><b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b></p>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**SCIENZE**

CLASSI: I - II - III

**Nuclei tematici**

- ❖ Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- ❖ Osservare e sperimentare sul campo
- ❖ L'uomo, i viventi e l'ambiente

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze				
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osserva, descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà	1.1 Esplorare usando tutti i sensi la realtà circostante. 1.2 Esplorare, analizzare, confrontare, classificare la realtà circostante, individuando somiglianze e differenze. 1.3 Riconoscere la funzione dei sensi. 1.4 Individuare e raccogliere materiale adeguato alle attività proposte.	1.1 Conoscere le proprietà dell'acqua	1.1 Conoscere le proprietà dell'acqua e di altri materiali	<b>Autonomia</b> <b>Tipologia della situazione</b> <b>Risorse</b> <b>Continuità</b>		AVANZATO	9/10
							INTERMEDIO	7/8
							BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
Osservare e sperimentare sul campo	Osserva, descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà	2.1 Partecipare con un atteggiamento corretto a esperienze guidate. 2.2 Manipolare correttamente vari tipi di materiale.	2.1 Formare semplici ipotesi in riferimento ai diversi esperimenti proposti, verbalizzandoli. 2.2 Comprendere e saper trarre informazioni dagli esperimenti effettuati.	2.1 Osservare e porre domande e descrivere fenomeni scientifici. 2.2 Formulare semplici ipotesi in riferimento ai diversi esperimenti proposti verbalizzandoli 2.3 Comprendere, trarre informazioni dagli esperimenti effettuati e saperli riferire.	<b>Autonomia</b> <b>Tipologia della situazione</b> <b>Risorse</b> <b>Continuità</b>		AVANZATO	9/10
							INTERMEDIO	7/8
							BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Osserva, descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà	3.1 Osservare il proprio corpo e le sue parti.	3.1 Individuare le caratteristiche principali del mondo vegetale e animale.	3.1 Individuare le caratteristiche principali del mondo vegetale e animale.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia</u></b> <b><u>della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>	AVANZATO	9/10
		3.2 Distinguere e nominare le varie parti del corpo.	3.2 Conoscere l'importanza di un'alimentazione corretta (ed alimentare).	3.2 Riconoscere l'importanza del cibo e conoscere le principali norme igieniche alimentari (ed alimentare).		INTERMEDIO	7/8
		3.3 Indicare le funzioni principali delle parti del corpo.				BASE	6
		3.4 Riconosce il legame tra alimentazione e crescita anche nell'uomo (ed. Alimentare).				IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
		3.5 Distinguere gli esseri viventi dai non viventi.					
		3.6 Descrivere animali e vegetali.					

**SCIENZE****CLASSI: IV - V****Nuclei tematici**

- ❖ Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- ❖ Osservare e sperimentare sul campo
- ❖ L'uomo, i viventi e l'ambiente

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi quarta	Classi quinta				
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	Osserva, descrive, confronta e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà.	1.1 Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato	1.1 Individuare le proprietà della materia. 1.2 Conoscere le principali fonti energetiche. 1.3 Conoscere i diversi corpi celesti e il loro movimento. 1.4 Esporre in forma chiara i contenuti appresi, utilizzando un linguaggio appropriato.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia</u></b> <b><u>della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osserva, descrive, confronta e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà	2.1 Saper osservare e dimostrare curiosità verso fenomeni naturali osservati. 2.2 Saper formulare semplici ipotesi relative a fenomeni osservati. 2.3 Progettare e realizzare semplici esperimenti sotto la guida dell'insegnante per verificare le ipotesi formulate 2.4 Saper riconoscere l'importanza della sperimentazione scientifica	2.1 Esplorare fenomeni con un approccio scientifico: osservare, descrivere e sperimentare lo svolgersi dei fatti, formulando domande e trovando spiegazioni	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia</u></b> <b><u>della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Osserva, descrive, confronta e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà	3.1 Classificare gli esseri viventi: i vegetali. 3.2 Riconoscere e individuare le principali strutture e funzioni degli animali. 3.3 Comprendere le specificità dell'uomo nel rapporto con il mondo che lo circonda. 3.4 Riconoscere l'importanza del cibo per l'essere umano. (Ed alimentare)	3.1 Conoscere il proprio corpo nei suoi diversi organi ed apparati, avendo cura della propria salute.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia</u></b> <b><u>della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**STORIA**

CLASSI: I - II - III

**Nuclei tematici**

- ❖ Uso delle fonti
- ❖ Organizzazione delle informazioni
- ❖ Strumenti concettuali
- ❖ Produzione scritta e orale

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze				
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Si orienta nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire esperienze.</p> <p>Osserva e descrive cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo</p>	1.1 Intuire la successione, la contemporaneità, la durata e il rapporto causa-effetto degli eventi.	1.1 Distinguere e classificare i diversi tipi di fonti (scritte, orali, visive, materiali).	1.1 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali utilizzando la terminologia adeguata nella misurazione convenzionale del tempo.	<u><b>Autonomia</b></u> <u><b>Tipologia</b></u> <u><b>della</b></u> <u><b>situazione</b></u> <u><b>Risorse</b></u> <u><b>Continuità</b></u>		AVANZATO	9/10
		1.2 Cogliere il concetto di linearità e ciclicità del tempo (giorno, settimana, mese, stagione, anno) riuscendo a cogliere i più evidenti segni di cambiamento prodotti dal passare del tempo su persone, cose e animali.	1.2 Saper descrivere un evento utilizzando i diversi tipi di fonti.	1.2 Conoscere le diverse tipologie di fonti e saperne ricavare le diverse informazioni.			INTERMEDIO	7/8
			1.3 Riconoscere la causa-effetto tra uno o due eventi. Collocare momenti di un'esperienza in una successione ordinata, evidenziando i cambiamenti prodotti nel tempo su persone, cose o animali.				BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Si orienta nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio/temporale i per riferire esperienze.</p> <p>Osserva e descrive cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo</p>	<p>2.1 Intuire che gli eventi hanno una durata (giorno, settimana, mese, stagione, anno). Ordinare gli avvenimenti nell'arco temporale di un anno utilizzando gli indicatori spazio temporali. Intuire la successione degli eventi con ausili grafici.</p> <p>2.2 Cogliere i più evidenti segni di cambiamento prodotti dal passare del tempo su persone, cose e animali. Intuire i rapporti di causa-effetto.</p>	<p>2.1 Osservare lo scorrere del tempo, in riferimento ad una specifica esperienza. Utilizzare correttamente i descrittori temporali e di contemporaneità.</p> <p>2.2 Riconoscere la causa-effetto tra uno o più eventi, osservandone i cambiamenti prodotti.</p>	<p>2.1 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato, del presente e del futuro.</p> <p>2.2 Individuare autonomamente i rapporti di causa-effetto tra più eventi, osservandone i cambiamenti prodotti.</p>	<p><b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b></p>	AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Produzione scritta e orale</b>	<p>Si orienta nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire esperienze.</p> <p>Osserva e descrive cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo</p>	<p>3.1 Comunicare in forma scritta e orale le azioni che si svolgono nel tempo presente.</p> <p>3.2 Ricostruire storie in ordine logico-temporale, utilizzando ausili grafici.</p> <p>3.3 Esprimere in forma scritta e orale i più evidenti segni di cambiamento prodotti dal passare del tempo su persone, cose e animali.</p>	<p>3.1 Raccontare in forma scritta e orale momenti di un'esperienza in una successione ordinata e collocandola sulla linea del tempo.</p> <p>3.2 Esprime in forma scritta e orale le relazioni e i cambiamenti tra esseri viventi e non viventi.</p> <p>3.3 Saper descrivere in forma scritta e orale un evento in base alle fonti</p>	<p>3.1 Saper riferire in forma scritta e orale eventi del periodo storico considerato, utilizzando correttamente gli indicatori spazio/temporali.</p> <p>3.2 Saper riferire in forma scritta e orale esperienze personali presenti, passate e future, utilizzando correttamente gli indicatori spazio/temporali</p>	<p><b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b></p>	AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**STORIA CLASSI: IV - V****Nuclei tematici**

- ❖ Uso delle fonti
- ❖ Organizzazione delle informazioni
- ❖ Strumenti concettuali
- ❖ Produzione scritta e orale

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi quarte	Classi quinte				
Uso delle fonti	Organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio.  Comprende, colloca nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati; utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina	1.1 Capire che un evento deve essere collocato sia nel tempo, sia nello spazio.  1.2 Individuare nella consultazione di fonti storiche cause e conseguenze di importanti avvenimenti.	1.1 Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo ).	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia</u> <u>della</u> <u>situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Organizzazioni delle informazioni</b>	Organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio.	2.1 Comprendere, sintetizzare, verbalizzare testi di tipo storico.	2.1 Conoscere la civiltà greca dalle origini all'età alessandrina.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia</u></b> <b><u>della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
	Comprende, colloca nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati; utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina	2.2 Ordinare cronologicamente avvenimenti significativi.	2.2 Conoscere le popolazioni della penisola italica in età preclassica.			INTERMEDIO	7/8
		2.3 Consolidare il concetto di periodizzazione, cronologia, narrazione storica.	2.3 Conoscere la civiltà romana dalle origini alla crisi fino alla dissoluzione dell'impero.			BASE	6
		2.4 Individuare passaggi significativi del processo di cambiamento storico della realtà.				IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Strumenti concettuali</b>	Organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio.	3.1 Consolidare il concetto di periodizzazione, cronologia, narrazione storica.	3.1 Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale ( prima e dopo Cristo ).	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia</u></b> <b><u>della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
	Comprende, colloca nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati; utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina	3.2 Capire che un evento deve essere collocato sia nel tempo, sia nello spazio.				INTERMEDIO	7/8
		3.4 Riconoscere il concetto di diritto- dovere e metterlo in pratica.				BASE	6
		3.5 Cogliere il senso di libertà responsabile e di cooperazione.				IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Produzione scritta e orale</b>	Organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio. Comprende, colloca nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati; utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina	4.1 Comprendere, sintetizzare, verbalizzare testi di tipo storico.  4.2 Elaborare semplici regole da utilizzare nell'ambito scolastico.  4.3 Cogliere il senso di libertà responsabile e di cooperazione.	4.1 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.  4.2 Verbalizzare i tratti salienti delle differenti civiltà studiate.  4.3 Confrontare e conoscere le caratteristiche delle società studiate.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia</u></b> <b><u>della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**GEOGRAFIA****CLASSI: I - II - III****Nuclei tematici**

- ❖ Orientamento
- ❖ Linguaggio della geo-graficità
- ❖ Paesaggio
- ❖ Regione e sistema territoriale

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze				
<b>Orientamento</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone	1.1 Esplorare gli spazi scolastici.	1.1 Conoscere la struttura della casa e dei suoi ambienti.	1.1 Individuare e saper scegliere i punti di riferimento intorno a noi.	<b>Autonomia</b> <b>Tipologia della situazione</b> <b>Risorse</b> <b>Continuità</b>		AVANZATO	9/10
		1.2 Stabilire la posizione degli oggetti nello spazio.	1.2 Conoscere la struttura del proprio quartiere.	1.2 Usare gli indicatori spaziali per orientarsi nello spazio circostante.			INTERMEDIO	7/8
		1.3 Muoversi negli spazi comuni sapendosi orientare.		1.3 Acquisire la capacità operativa di rappresentare anche mentalmente lo spazio, acquisendo padronanza delle nozioni di: punto e sistema di riferimento posizione relativa percorso e spostamento.			BASE	6
		1.4 Individuare gli elementi di ambienti familiari.					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Linguaggio della geograficità</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo , utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone	2.1 Realizzare e descrivere brevi percorsi.	2.1 Apprendere e riconoscere i segnali stradali.	2.1 Saper utilizzare correttamente gli indicatori spaziali.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
		2.2 Saper descrivere gli spazi in cui è vissuta l'esperienza scolastica.	2.2 Osservare, porre domande e descrivere l'ambiente circostante.	2.2 Individuare le caratteristiche principali dell'ambiente circostante.			INTERMEDIO	7/8
		2.3 Saper descrivere gli elementi di ambienti familiari.	2.3 Individuare le caratteristiche principali dell'ambiente circostante.	2.3 Individuare e saper descrivere e i punti di riferimento intorno a noi.			BASE	6
				2.4 Saper individuare e descrivere elementi naturali e antropici.			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Paesaggio</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone	3.1 Operare interventi di localizzazione di elementi di paesaggi conosciuti.	3.1 Comprendere e rappresentare sulla carta il percorso casa-scuola o percorso abituale.	3.1 Individuare e descrivere i punti di riferimento intorno a noi, usando indicatori spaziali.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
		3.2 Comprendere, attraverso esperienze ludiche, l'ambiente circostante.	3.2 Conoscere e distinguere gli elementi naturali e antropici.	3.2 Acquisire la capacità operativa di rappresentare anche mentalmente lo spazio, acquisendo padronanza delle nozioni di:  -punto e sistema di riferimento.  -posizione relativa.  -percorso e spostamento.			INTERMEDIO	7/8
			3.3 Riconoscere la causa-effetto tra uno o due eventi, evidenziando i cambiamenti prodotti nel tempo e/o dall'opera dell'uomo sui paesaggi.	3.4 Cogliere gli elementi che costituiscono un paesaggio: montagna, collina, pianura, mare.			BASE	6
			3.5 Individuare l'intervento dell'uomo nei vari ambienti geografici, evidenziando gli elementi naturali e antropici.	IN VIA DI ACQUISIZIONE			5	

<b>Regione e sistema territoriale</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone	4.1 Esplorare, analizzare, confrontare, classificare la realtà circostante, individuando somiglianze e differenze. 4.2 Orientarsi con il disegno nello spazio del foglio, utilizzando gli indicatori spaziali indicati (sopra, sotto...).	4.1 Apprendere e riconoscere i segnali stradali. 4.2 Comprendere i corretti comportamenti da assumere in strada. 4.3 Saper rappresentare la struttura della casa e dei suoi ambienti e/o del quartiere. 4.4 Conoscere e distinguere elementi naturali e antropici.	4.1 Cogliere gli elementi che costituiscono un paesaggio: montagna, collina, pianura, mare. 4.2 Individuare l'intervento dell'uomo nei vari ambienti geografici, evidenziando gli elementi naturali e antropici. 4.3 Saper rappresentare, anche mentalmente, lo spazio, acquisendo padronanza delle nozioni di:  -punto e sistema di riferimento  -posizione relativa  -percorso e spostamento.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia</u></b> <b><u>della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
							INTERMEDIO	7/8
							BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**GEOGRAFIA**      **CLASSI: IV - V****Nuclei tematici**

- ❖ Orientamento
- ❖ Linguaggio della geo-graficità
- ❖ Paesaggio
- ❖ Regione e sistema territoriale

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi quarte	Classi quinte				
<b>Orientamento</b>	<p>Conosce e colloca nello spazio gli elementi fisico/antropici, li mette in relazione.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.</p>	<p>1.1 Individuare sulla carta gli elementi fisici e politici inerenti un territorio vicino o lontano.</p> <p>1.2 Collocarsi come soggetti consapevoli nel territorio, anche in relazione al rispetto delle norme di comportamento e di convivenza civile.</p>	<p>1.1 Orientarsi nello spazio fisico e cartografico.</p> <p>1.2 Collegare aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo.</p>	<b>Autonomia</b> <b>Tipologia della situazione</b> <b>Risorse</b> <b>Continuità</b>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Linguaggio della geograficità</b>	<p>Conosce e colloca nello spazio gli elementi fisico/antropici, li mette in relazione.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.</p>	<p>2.1 Individuare sulla carta gli elementi fisici e politici inerenti un territorio vicino o lontano.</p> <p>2.2 Leggere grafici e tabelle.</p> <p>2.3 Conoscere le zone climatiche, localizzarle e cogliere i rapporti con gli insediamenti umani.</p>	<p>2.1 Saper rappresentare l'Italia e in particolare la propria regione utilizzando consapevolmente la simbologia tradizionale.</p> <p>2.2 Conoscere i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.</p>			AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Paesaggio</b>	<p>Conosce e colloca nello spazio gli elementi fisico/antropici, li mette in relazione.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.</p>	<p>3.1 Conoscere le zone climatiche, localizzarle e cogliere i rapporti con gli insediamenti umani</p>	<p>3.1 Riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprendere come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali.</p>			AVANZATO	9/10
		<p>3.2 Collocarsi come soggetti consapevoli nel territorio, anche in relazione al rispetto delle norme di comportamento e di convivenza civile.</p>	<p>3.2 Collegare aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo.</p>			INTERMEDIO	7/8
			<p>3.3 Individuare modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano.</p>			BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<p>Conosce e colloca nello spazio gli elementi fisico/antropici, li mette in relazione.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.</p>	<p>4.1 Conoscere le zone climatiche, localizzarle e cogliere i rapporti con gli insediamenti umani.</p>	<p>4.1 Saper rappresentare l'Italia e in particolare la propria regione utilizzando consapevolmente la simbologia tradizionale.</p>			AVANZATO	9/10
		<p>4.2 Cogliere le caratteristiche fisiche e produttive di un territorio.</p>	<p>4.2 Conoscere i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.</p>			INTERMEDIO	7/8
		<p>4.3 Individuare sulla carta gli elementi fisici e politici inerenti un territorio vicino o lontano.</p>	<p>4.3 Riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprendere come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali.</p>			BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**SCIENZE MOTORIE****CLASSI: I - II - III****Nuclei tematici**

- ❖ Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- ❖ Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- ❖ Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- ❖ Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze				
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p><b>Classe I</b> Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e acquisisce la padronanza degli schemi motori.</p> <p><b>Classe II</b> Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e acquisisce la padronanza degli schemi motori adattandosi alle variabili spazio-temporali.</p> <p><b>Classe III</b> Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e acquisisce la padronanza degli schemi motori in relazione alle variabili spazio-temp</p>	<p>1.1 Acquisire consapevolezza delle varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>1.2 Riconoscere e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (visive, uditive, tattili e cinestetiche).</p> <p>1.3 Esplorare lo spazio attraverso gli schemi motori semplici in situazioni statiche e dinamiche.</p> <p>1.4 Acquisire consapevolezza controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. Cogliere aspetti topologici nello spazio in cui si agisce.</p>	<p>1.1 Coordinare e combinare diversi schemi motori.</p> <p>1.2 Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo.</p> <p>1.3 Affinare la coordinazione fino-motoria con piccoli attrezzi.</p> <p>1.4 Affinare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica.</p> <p>1.5 Controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche.</p>	<p>1.1 Organizzare l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità).</p> <p>1.2 Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.</p>	<b>Autonomia</b> <b>Tipologia della situazione</b> <b>Risorse</b> <b>Continuità</b>		AVANZATO	9/10
			INTERMEDIO	7/8				
			BASE	6				
			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5				

<p align="center"><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</b></p>	<p><b><u>Classe I</u></b> Utilizza il linguaggio motorio per interagire, comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso giochi di movimento.</p>	<p>2.1 Sperimentare l'espressività corporea attraverso il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p>	<p>2.1 Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento (gesti, mimica facciale, voce, postura) per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p>	<p>2.1 Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento (gesti, mimica facciale, voce, postura) per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p>	<p align="center"><b><u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u></b></p>		<p align="center">AVANZATO</p>	<p align="center">9/10</p>
	<p><b><u>Classe II</u></b> Utilizza il linguaggio motorio per interagire, comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>		<p>2.2 Sperimentare l'espressione corporea libera e guidata.</p> <p>2.3 Assumere e controllare in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>2.2 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</p>			<p align="center">INTERMEDIO</p>	<p align="center">7/8</p>
	<p><b><u>Classe III</u></b> Utilizza il linguaggio motorio per interagire, comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>						<p align="center">BASE</p>	<p align="center">6</p>
							<p align="center">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>	<p align="center">5</p>

<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p>	<p><b><u>Classe I</u></b></p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta modalità esecutive di diverse proposte di giochi sport.</p>	<p>3.1 Partecipare al gioco collettivo nel rispetto delle regole.</p> <p>3.2 Riconoscere modalità corrette di esecuzione nei giochi di movimento.</p>	<p>3.1 Applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi (individuali, di squadra, di movimento, pre-sportivi), assumendo un atteggiamento di fiducia verso il proprio corpo.</p> <p>3.2 Eseguire percorsi su distanze e direzioni varie.</p> <p>3.3 Partecipare e collaborare con gli altri durante giochi di assunzione di ruolo, spazi definiti, rispettando semplici regole.</p>	<p>3.1 Applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi (individuali, di squadra, di movimento, pre-sportivi).</p> <p>3.2 Partecipare a giochi organizzati in squadre sperimentando la cooperazione nel gioco di squadra.</p> <p>3.3 Assumere un atteggiamento di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti e quelli altrui.</p> <p>3.4 Conoscere e prendere coscienza dell'eventuale sconfitta, facendo leva sul concetto di lealtà nel gioco.</p>	<p><b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia</u></b> <b><u>della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b></p>		<p>AVANZATO</p>	<p>9/10</p>
	<p><b><u>Classe II</u></b></p> <p>Sperimenta esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>			<p>INTERMEDIO</p>			<p>7/8</p>	
	<p><b><u>Classe III</u></b></p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>			<p>BASE</p>			<p>6</p>	
				<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>			<p>5</p>	

<b>Salute e benessere</b> <b>Prevenzione e sicurezza</b>	<u><b>Classe I</b></u> Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	4.1 Conoscere ed utilizzare correttamente le attrezzature e gli spazi di attività.  4.2 Riconoscere e aver cura del proprio materiale.  4.3 Assumere comportamenti adeguati per la propria sicurezza e quella altrui.	4.1 Conoscere ed utilizzare correttamente le attrezzature e gli spazi di attività.  4.2 Assumere comportamenti adeguati per la propria sicurezza e quella altrui.  4.3 Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.	4.1 Conoscere ed utilizzare correttamente e in modo sicuro per sé e per gli altri, spazi e attrezzature.  4.2 Assumere comportamenti adeguati per la propria sicurezza e quella altrui.  4.3 Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.	<u><b>Autonomia</b></u> <u><b>Tipologia della situazione</b></u> <u><b>Risorse</b></u> <u><b>Continuità</b></u>		AVANZATO	9/10
	<u><b>Classe II</b></u> Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e assume comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita.			INTERMEDIO			7/8	
	<u><b>Classe III</b></u> Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e assume comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita.			BASE			6	
				IN VIA DI ACQUISIZIONE			5	

**SCIENZE MOTORIE****CLASSI: IV - V****Nuclei tematici**

- ❖ Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- ❖ Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- ❖ Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- ❖ Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi quarte	Classi quinte				
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Acquisisce consapevolezza di sé padroneggiando gli schemi motori di base, semplici e combinati, in relazione alle variabili spazio-temporali.	1.1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare/afferrare/lanciare, ecc).	1.1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia</u></b> <b><u>della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
		1.2 Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico (fasi della respirazione).	1.2 Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.			INTERMEDIO	7/8
		1.3 Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	1.3 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri			BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<p align="center"><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicati vo epressiva</b></p>	<p>Esprime i propri stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo e motorio.</p>	<p>2.1 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<p>2.1 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<p align="center"><b><u>Autonomia</u> <u>Tipologia</u> <u>della</u> <u>situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u></b></p>		<p>AVANZATO</p>	<p>9/10</p>
		<p>2.2 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>2.2 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>			<p>INTERMEDIO</p>	<p>7/8</p>
		<p>2.3 Migliorare l'espressività e la capacità di comunicazione gestuale.</p>	<p>2.3 Migliorare l'espressività e la capacità di comunicazione gestuale.</p>			<p>BASE</p>	<p>6</p>
		<p>2.4 Inventare e organizzare esercizi e/o giochi.</p>	<p>2.4 Inventare e organizzare esercizi e/o giochi.</p>			<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>	<p>5</p>

<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Matura competenze di gioco sport rispettandone le regole e agisce in sicurezza per sé e per gli altri.	3.1 Applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	3.1 Riconoscere e applicare i principali elementi che costituiscono e regolano alcune discipline sportive.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
		3.2 Partecipare attivamente alle diverse forme di gioco organizzate collaborando con gli altri.	3.2 Svolgere un ruolo attivo, significativo e leale nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.			INTERMEDIO	7/8
		3.3 Affinare la propria tecnica motoria per migliorare la partecipazione all'attività ludica e/o sportiva.	3.3 Affinare la propria tecnica motoria per migliorare la partecipazione all'attività ludica e/o sportiva.			BASE	6
		3.4 Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti di chi perde, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.	3.4 Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti di chi perde, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Salute e benessere prevenzione e sicurezza</b>	Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico e ad un regime di sana alimentazione.	4.1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	4.1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
		4.2 Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute assumendo comportamenti e stili di vita adeguati.	4.2 Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute assumendo comportamenti e stili di vita adeguati.			INTERMEDIO	7/8
		4.3 Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	4.3 Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.			BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**EDUCAZIONE CIVICA****CLASSI: I - II - III****Nuclei tematici**

- ❖ Costituzione
- ❖ Sviluppo sostenibile
- ❖ Cittadinanza digitale

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze				
Costituzione	Manifesta cura di sè, della propria salute e sicurezza	1) Sviluppare autonomia nella cura di sè, con particolare attenzione all'igiene personale	1) Sviluppare autonomia nella cura di sè, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.	1) Sviluppare autonomia nella cura di sè, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.			AVANZATO	9/10
		2) Conoscere i comportamenti da adottare per muoversi in sicurezza in ambiente scolastico e saperli mettere in atto.	2) Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico.	2) Adottare norme di prudenza nella vita quotidiana, anche in riferimento alla educazione stradale.			INTERMEDIO	7/8
		3) Conoscere le prime regole del codice della strada: il comportamento del pedone.	3) Conoscere le regole del codice della strada, inerenti il comportamento del pedone.				BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
	Conosce i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità	1) Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti (classe - gioco - conversazione - strada) e iniziare a	1) Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti e comprenderne la funzione 2) Impegnarsi a	1) Acquisire consapevolezza dell'utilità delle regole e impegnarsi a rispettarle; riflettere sul significato di			AVANZATO	9/10

		<p>comprenderne la funzione</p> <p>2) Impegnarsi a rispettare le regole nei diversi contesti (classe - gioco - conversazione - strada)</p>	<p>Rispettare le regole in diversi contesti</p>	<p>regola giusta.</p> <p>2) Iniziare a comprendere la differenza tra regole e leggi che disciplinano la vita di una comunità</p> <p>3) Iniziare a conoscere i propri diritti e i propri doveri.</p>			<p>INTERMEDIO</p>	<p>7/8</p>		
							<p>BASE</p>	<p>6</p>		
							<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>	<p>5</p>		
<p><b>Sviluppo sostenibile</b></p>	<p>Manifesta sensibilità per l'ambiente. Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione all'Agenda 2030</p>	<p>1) Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano (momenti all'aperto)</p> <p>2) Iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua e luce elettrica ) e comportarsi conseguentemente in ambito scolastico.</p> <p>3)Avvicinarsi al concetto di raccolta differenziata; praticare la raccolta differenziata in ambito scolastico.</p>	<p>1) Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano</p> <p>2) Iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua e luce elettrica ) e comportarsi conseguentemente.</p> <p>3) Conoscere il concetto di raccolta differenziata, praticare la raccolta differenziata</p>	<p>1) In differenti circostanze manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano</p> <p>2) Iniziare a rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente</p> <p>3) Iniziare a cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela delle risorse, con particolare riferimento all'acqua, all'aria e al cibo.</p> <p>4) Riflettere sul concetto del riciclo dei materiali e sull'impatto della loro dispersione nell'ambiente.</p>			<p>AVANZATO</p>	<p>9/10</p>		
									<p>INTERMEDIO</p>	<p>7/8</p>
									<p>BASE</p>	<p>6</p>
									<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>	<p>5</p>

	Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni	<p>1) Avere cura delle proprie cose, in particolare del corredo scolastico</p> <p>2) Avere cura degli arredi scolastici e del materiale in uso comune.</p>	<p>1) Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui.</p> <p>2) Iniziare a cogliere il concetto di bene comune, partendo dall'ambiente scolastico.</p> <p>3) Iniziare a individuare, nel territorio circostante, edifici e monumenti riconoscibili come testimonianze del passato.</p>	<p>1) Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui.</p> <p>2) Iniziare a cogliere il concetto di bene comune, partendo dall'ambiente scolastico.</p> <p>3) Iniziare a individuare, nel territorio circostante, edifici e monumenti riconoscibili come testimonianze del passato.</p> <p>4) Conoscere e valorizzare le principali tradizioni dell'ambiente di vita.</p>			AVANZATO	9/10
							INTERMEDIO	7/8
							BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Cittadinanza digitale</b>	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie	1) Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone), distinguendone le funzioni.	1) Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone), distinguendone le funzioni, anche in rapporto ai propri scopi.	1) Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone), distinguendone le funzioni, anche in rapporto ai propri scopi. 2) Iniziare a cercare informazioni in rete; iniziare a comprendere il significato di fonte attendibile.			AVANZATO	9/10
							INTERMEDIO	7/8
							BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**Nuclei tematici**

- ❖ Costituzione
- ❖ Sviluppo sostenibile
- ❖ Cittadinanza digitale

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi quarte	Classi quinte				
Costituzione	Manifesta cura di sè, della propria salute e sicurezza, dimostra uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	1) Sviluppare autonomia nella cura di sè e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute.	1) Sviluppare autonomia nella cura di sè e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute.			AVANZATO	9/10
		2) Conoscere e rispettare le principali norme del codice della strada.	2) Conoscere e rispettare le principali norme del codice della strada.			INTERMEDIO	7/8
		3) Sviluppare atteggiamenti di accoglienza nei confronti dei nuovi compagni e di quelli in difficoltà	3) Sviluppare atteggiamenti di accoglienza e solidarietà nei confronti dei compagni e in particolare per quelli in difficoltà.			BASE	6
		4) Riconoscere e rispettare le diversità tra compagni; riconoscere nella diversità una risorsa per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe.	4) Riconoscere e rispettare le diversità tra compagni; riconoscere nella diversità una risorsa per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe.				
		5) Sviluppare comportamenti di collaborazione nel gruppo, anche per raggiungere un obiettivo comune.	5) Sviluppare comportamenti di collaborazione nel gruppo, anche per raggiungere un obiettivo comune.			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
		6) Riconoscere nell'amicizia un valore; sviluppare atteggiamenti di amicizia e di solidarietà tra compagni.	6) Riconoscere nell'amicizia un valore; sviluppare atteggiamenti di amicizia e di solidarietà tra compagni.				

	Conosce i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità	<p>1) Acquisire maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare in contesti e situazioni differenti.</p> <p>2) Iniziare a comparare la funzione delle regole o delle leggi che disciplinano una comunità.</p> <p>3) Rilevare la necessità delle leggi e del loro rispetto per la vita di una comunità civile.</p> <p>4) Iniziare a conoscere la Costituzione italiana.</p> <p>5) Acquisire più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.</p>	<p>1) Acquisire maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare in contesti e situazioni differenti.</p> <p>2) Comparare la funzione delle regole o delle leggi che disciplinano una comunità.</p> <p>3) Rilevare la necessità delle leggi e del loro rispetto per la vita di una comunità civile.</p> <p>4) Conoscere l'organizzazione politico -organizzativa dello Stato italiano.</p> <p>5) Conoscere la funzione dell'Unione Europea e dei suoi organismi principali.</p> <p>6) Acquisire sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.</p>			AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Sviluppo sostenibile</b>	<p>Manifesta sensibilità per l'ambiente.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione all'Agenda 2030</p>	<p>1) Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali.</p> <p>2) Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale.</p> <p>3) Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio.</p> <p>4) Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente.</p>	<p>1) Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali.</p> <p>2) Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale.</p> <p>3) Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio.</p> <p>4) Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente.</p>			AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

	Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni	<p>1) Comprendere il significato della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli diversi.</p> <p>2) Iniziare a comprendere il valore delle testimonianze storiche e artistiche del passato.</p> <p>3) Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di "bene pubblico comune".</p>	<p>1) Comprendere il significato della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli diversi.</p> <p>2) Iniziare a comprendere il valore delle testimonianze storiche e artistiche del passato.</p> <p>3) Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di "bene pubblico comune".</p>			AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Cittadinanza digitale</b>	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale cittadinanza digitale.	<p>1) Iniziare a ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti.</p> <p>2) Con l'aiuto dell'insegnante iniziare ad analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti, delle informazioni e dei contenuti digitali.</p> <p>3) Cominciare a interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</p> <p>4) Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.</p> <p>5) Iniziare ad essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo.</p>	<p>1) Ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti.</p> <p>2) Iniziare ad analizzare autonomamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti, delle informazioni e dei contenuti digitali.</p> <p>3) Cominciare a interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</p> <p>4) Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.</p> <p>5) Iniziare ad essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo.</p>			AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**INGLESE**

CLASSI: I - II - III

**Nuclei tematici**

- ❖ Ascolto (comprensione orale)
- ❖ Parlato (produzione ed interazione orale)
- ❖ Lettura (comprensione scritta)
- ❖ Scrittura (produzione scritta)

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze				
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Comprende il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano.	1.1 Comprendere ed eseguire semplici istruzioni pronunciate chiaramente e lentamente.	1.1 Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure, espressioni e frasi di uso quotidiano relativamente a se stessi pronunciate chiaramente.	1.1 Comprendere istruzioni e procedure, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente	<i><u>Autonomia</u></i> <i><u>Tipologia della situazione</u></i> <i><u>Risorse</u></i> <i><u>Continuità</u></i>		AVANZATO	9/10
		1.2 Comprendere semplici formule di saluto e di presentazione	1.2 Comprendere il senso globale di filastrocche e canzoncine.	1.2 Ascoltare e comprendere il significato globale di una frase cogliendo parole con cui si è familiarizzato.			INTERMEDIO	7/8
		1.3 Comprendere il senso globale di filastrocche e canzoncine.	1.4 Riconoscere semplici parole e saperle abbinare ad immagini.	1.3 Comprendere il lessico chiave e le espressioni di filastrocche e canzoni.			BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Parlato (produzione ed interazione orale)</b>	Si esprime oralmente utilizzando parole e semplici frasi memorizzate.	2.1 Utilizzare semplici formule di saluto e di presentazione	2.1 Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.	2.1 Sostenere una semplice conversazione in coppia utilizzando parole e frasi proposte dall'insegnante e adatte alla situazione.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
		2.2 Saper nominare alcuni simboli delle festività diffuse nel mondo anglosassone.	2.2 Pronunciare vocaboli presentati con un supporto visivo.	2.2 Eseguire semplici canzoncine e filastrocche relative al lessico proposto.			INTERMEDIO	7/8
			2.3 Pronunciare parole che appartengono allo stesso ambito lessicale.	2.3 Pronunciare vocaboli e/o strutture linguistiche presentate con un supporto visivo			BASE	6
			2.4 Abbinare ambiti lessicali relativi ad oggetti personali utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.	2.3 Pronunciare vocaboli e/o strutture linguistiche presentate con un supporto visivo			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Letture (comprensione scritta)</b>	Semplici istruzioni e messaggi scritti di uso quotidiano.		2.5 Saper nominare alcuni simboli delle festività diffuse nel mondo anglosassone.	2.4 Abbinare ambiti lessicali relativi ad oggetti personali e oggetti di uso comune.	<b><u>Autonomia</u></b> <b><u>Tipologia della</u></b> <b><u>situazione</u></b> <b><u>Risorse</u></b> <b><u>Continuità</u></b>		AVANZATO	9/10
			3.1 Leggere e comprendere semplici e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.	3.1 Leggere e comprendere brevi testi accompagnati da supporti visivi.			INTERMEDIO	7/8
							BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**INGLESE**      **CLASSI: IV - V****Nuclei tematici**

- ❖ Ascolto e Parlato
- ❖ Lettura
- ❖ Scrittura
- ❖ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- ❖ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi quarte	Classi quinte				
Ascolto (comprensione orale)	Comprende il significato di messaggi orali.	1.1 Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.	1.1 Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
		1.2 Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	1.2 Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.			INTERMEDIO	7/8
		1.3 Comprendere brevi testi e contenuti multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	1.3 Comprendere brevi testi e contenuti multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.			BASE	6
		1.4 Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante.	1.4 Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante.			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Parlato (produzione ed interazione orale)</b>	Si esprime oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana.	2.1 Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatta alla situazione.	2.1 Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
		2.2 Descrivere oralmente in modo semplice sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	2.2 Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.			INTERMEDIO	7/8
		2.3 Riprodurre con pronuncia chiara frasi, canzoncine, canti e filastrocche.	2.3 Riprodurre con pronuncia chiara frasi, canzoncine, canti e filastrocche			BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Letture (comprensione scritta)</b>	Comprende semplici testi scritti.	3.1 Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato.	3.1 Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
		3.2 Comprendere il significato globale di testi brevi e semplici preferibilmente accompagnati da supporti visivi.	3.2 Comprendere testi brevi e semplici preferibilmente accompagnati da supporti visivi cogliendo strutture linguistiche già presentate.			INTERMEDIO	7/8
		3.3 Comprendere ed estrapolare parole e frasi familiari da brevi e semplici testi.	3.3 Comprendere e ricavare le informazioni richieste da un testo scritto.			BASE	6
		3.4 Identificare il lessico delle principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone.	3.4 Identificare il lessico delle principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone.			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
		3.5 Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve.	3.5 Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve.				

<b>Scrittura (produzione e scritta)</b>	Scrive brevi frasi e messaggi.	4.1 Copiare brevi frasi.	4.1 Copiare brevi frasi.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia</u> <u>della</u> <u>situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
		4.2 Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato.	4.2 Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato.			INTERMEDIO	7/8
		4.3 Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso.	4.3 Scrivere informazioni su se stesso.			BASE	6
		4.4 Produrre un breve testo scritto costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale, anche se formalmente difettoso, purché comprensibile.	4.4 Produrre un breve testo scritto costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale, anche se formalmente difettoso, purché comprensibile.			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato. Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.  Osserva la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	5.1 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	5.1 Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.			AVANZATO	9/10
		5.2 Riconoscere e analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e la lingua inglese.	5.2 Riconoscere ed analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e quella inglese.			INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5



<b>Esprimersi e comunicare</b> (continua)	1-rappresenta attraverso il disegno le proprie esperienze e vari aspetti dei propri contesti di vita.	1-Illustra il proprio vissuto in modo coerente al tema proposto.	1-Illustra il proprio vissuto in modo coerente al tema proposto.	1-Illustra il proprio vissuto in modo coerente al tema proposto.	1-Illustra il proprio vissuto in modo coerente al tema proposto.	1-Illustra il proprio vissuto in modo coerente al tema proposto.			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
	1-rappresenta la realtà e le esperienze attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi.	1-Inserire nel disegno momenti stagionali 2-Utilizzare materiali diversi per realizzare composizioni.	1-Inserire nel disegno momenti stagionali. 2-Utilizzare materiali diversi per realizzare composizioni.	1-Utilizzare materiali diversi per realizzare composizioni.	1-Utilizzare materiali diversi per realizzare composizioni.	1-Utilizzare materiali diversi per realizzare composizioni.				
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Legge e rielabora il messaggio di una semplice immagine.	1-Comprendere che l'immagine è un mezzo per comunicare 2-Descrivere immagini	1-Descrivere gli elementi presenti in un'immagine	1-Leggere aspetti comunicativi espliciti di un'immagine (forma, colore)	1-Cogliere in modo approfondito le intenzioni comunicative in un'immagine	1-Cogliere in modo approfondito le intenzioni comunicative in un'immagine	<b>Autonomia</b> <b>Tipologia</b> <b>della</b> <b>situazione</b> <b>Risorse</b> <b>Continuità</b>	AVANZATO	9/10	
								INTERMEDIO	7/8	
								BASE	6	
	IN VIADI ACQUISIZIONE	5								
Legge e comprende diversi tipi di immagini	1-Usare le immagini per comunicare 2-Discriminare vari tipi di immagine	1-Comprendere il contenuto e attribuire un significato all'immagine osservata.	1-Leggere aspetti comunicativi impliciti di un'immagine (intenzione, significato)	1-Leggere in modo approfondito gli aspetti comunicativi di un'immagine (effetti di forme, colori, sovrapposizioni).	1-Leggere in modo approfondito gli aspetti comunicativi di un'immagine (effetti di forme, colori, sovrapposizioni)					

<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	1-Legge e comprende opere d'arte	1-Osservare e spiegare l'immagine rappresentata da un dipinto dato.  2-Esprimere verbalmente le sensazioni personali suscitate da un'opera d'arte.	1-Osservare e spiegare l'immagine rappresentata da un dipinto dato.  2-Esprimere verbalmente le sensazioni personali suscitate da un'opera d'arte.	1-Individuare il primo piano e lo sfondo.  2-Individuare in un'immagine i vari elementi che la compongono (personaggi - luoghi - tempi - oggetti).  3-Analizzare in un'immagine l'uso delle diverse tonalità cromatiche  4-Esprimere verbalmente le sensazioni personali suscitate da un'opera d'arte.	1-Analizzare alcune caratteristiche dell'opera d'arte (colore, linee, forme).  2-Leggere un'immagine evidenziando la gerarchia spaziale tra gli elementi costituenti (primo piano sfondo).  3-Capire il tema di un'opera d'arte.  4-Esprimere verbalmente le sensazioni personali suscitate da un'opera d'arte.	1-Analizzare alcune caratteristiche dell'opera d'arte (colore, linee, forme).  2-Leggere un'immagine evidenziando la gerarchia spaziale tra gli elementi costituenti (primo piano sfondo).  3-Capire il tema di un'opera d'arte.  4-Esprimere verbalmente le sensazioni personali suscitate da un'opera d'arte.	<b>Autonomia</b> <b>Tipologia</b> <b>della</b> <b>situazione</b> <b>Risorse</b> <b>Continuità</b>		AVANZATO	9/10
						INTERMEDIO			7/8	
						BASE			6	
						IN VIADI ACQUISIZIONE			5	

**TECNOLOGIA****CLASSI: I - II - III - IV - V****Nuclei tematici**

- ❖ Esprimersi e comunicare
- ❖ Osservare e leggere le immagini
- ❖ Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Dimensioni	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	Classi quarti	Classi quinte				
<b>Vedere e osservare</b>	<p>Trasferisce, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza.</p> <p>Utilizza le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati</p>	<p>1.1 Conoscere, riconoscere e classificare i diversi materiali.</p> <p>1.2 Conoscere i mezzi di trasporto più comuni (ed. Stradale).</p>	<p>1.1 Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali attraverso l'osservazione e la manipolazione</p> <p>1.2 Conoscere le modalità d'uso e la funzione di uno strumento</p> <p>1.3 Rappresentare oggetti con disegni.</p> <p>1.4 Conoscere i principali strumenti multimediali, come i lettori digitali di musica, i computer e la lavagna interattiva multimediale.</p>	<p>1.1 Comprendere alcune soluzioni tecnologiche adottate dall'uomo.</p> <p>1.2 Osservare gli oggetti ed eseguire semplici misure di lunghezza</p>	<p>1.1 Osservare e individuare le parti di semplici strumenti tecnologici di uso comune</p> <p>1.2 Osservare oggetti del passato per rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità.</p>	<p>1.1 Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energia e il relativo impatto ambientale</p> <p>1.2 Conoscere e analizzare il ciclo di produzione di un'azienda: dalla materia prima al prodotto finito</p>	<p><b><u>Autonomia</u></b>  <b><u>Tipologia della</u></b>  <b><u>situazione</u></b>  <b><u>Risorse</u></b>  <b><u>Continuità</u></b></p>		AVANZATO	9/10
									INTERMEDIO	7/8
									BASE	6
									IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

<b>Prevedere e Immaginare</b>	<p>Trasferisce, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza.</p> <p>Utilizza le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati</p>	<p>2.1 Associare gli oggetti dell'aula alle funzioni che svolgono.</p> <p>2.2 Ordinare procedure di lavoro.</p> <p>2.3 Conoscere la funzione di macchine di uso quotidiano in casa e le cautele per poterle usare.</p>	<p>2.1 Ricorrendo a schematizzazioni semplici ed essenziali, realizzare modelli di manufatti di uso comune, identificando i materiali più idonei alla loro realizzazione</p>	<p>2.1 Eseguire misurazioni nell'ambiente scolastico e nella propria abitazione</p> <p>2.2 Seguire le istruzioni d'uso di un oggetto</p>	<p>2.1 Ordinare le fasi di preparazione e di costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non.</p> <p>2.2 Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico e non.</p>	<p>2.1 Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>2.2 Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.</p>	<b>Autonomia</b>	<b>Tipologia</b>	<b>della</b>	<b>situazione</b>	<b>Risorse</b>	<b>Continuità</b>	AVANZATO	9/10
													INTERMEDIO	7/8
													BASE	6
													IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Intervenire e trasformare</b>	<p>Trasferisce, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza.</p> <p>Utilizza le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati</p>	<p>INFORMATICA</p> <p>3.1 Accendere e spegnere il computer con le procedure standard</p> <p>3.2 Utilizzare il mouse e la tastiera per dare alcuni semplici comandi al computer</p> <p>3.3 Utilizzare un semplice programma di videografica.</p> <p>3.4 Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici.</p>	<p>INFORMATICA</p> <p>3.1 Accendere e spegnere il computer con le procedure standard.</p> <p>3.2 Utilizzare il mouse e la tastiera per dare alcuni semplici comandi al computer.</p> <p>3.3 Utilizzare applicazioni di videografica.</p> <p>3.4 Realizzare un disegno utilizzando un programma di videografica.</p> <p>3.5 Conoscere le modalità di creazione di una cartella e di salvataggio di un file.</p> <p>3.6 Scrivere una semplice frase utilizzando la videoscrittura</p> <p>3.7 Usare la Stampante</p>	<p>INFORMATICA</p> <p>3.1 Usare oggetti strumenti e programmi coerentemente con le loro funzioni e i principi di sicurezza.</p> <p>3.2 Scrivere un semplice brano utilizzando la videoscrittura ed inserirvi un'immagine (clipart di Word).</p>	<p>INFORMATICA</p> <p>3.1 Realizzare un semplice testo multimediale.</p> <p>3.2 Visitare siti per ragazzi.</p> <p>3.3 Ricavare informazioni attraverso pagine web</p>	<p>INFORMATICA</p> <p>3.1 Ricavare informazioni sotto la supervisione di un adulto, utilizzando il computer.</p> <p>3.2 Saper utilizzare un programma di videoscrittura.</p>	<b>Autonomia</b>	<b>Tipologia</b>	<b>della</b>	<b>situazione</b>	<b>Risorse</b>	<b>Continuità</b>	AVANZATO	9/10
													INTERMEDIO	7/8
													BASE	6
													IN VIA DI ACQUISIZIONE	5



<b>Esprimersi vocalmente</b>	Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.  Esegue in gruppo semplici brani vocali.	2.1 Registrare con segni arbitrari suoni e rumori.  2.2 Tradurre brani musicali in altri codici espressivi.  2.3 Eseguire semplici canti.  2.4 Interpretare brani musicali con il movimento.	2.1 Cantare per imitazione brani (anche semplici canti a canone).	2.1 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.	2.1 Saper eseguire canti (imitati o inventati).	2.1 Saper intonare canti corali.	<b>Autonomia</b> <b>Tipologia</b> <b>della</b> <b>situazione</b> <b>Risorse</b> <b>Continuità</b>		AVANZATO	9/10
									INTERMEDIO	7/8
									BASE	6
									IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
<b>Usare semplici strumenti</b>	Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori.	3.1 Usare la voce e il corpo per produrre suoni e ritmi.  3.2 Utilizzare semplici strumenti per la produzione dei suoni.	3.1 Utilizzare voci, strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	3.1 Eventuale approccio alla tecnica di uno strumento musicale.  3.2 Eseguire collettivamente e individualmente brani strumentali anche polifonici.	3.1 Saper ripetere sequenze sonore sempre più complesse.	3.1 Interpretare i brani ascoltati con il linguaggio grafico pittorico.	<b>Autonomia</b> <b>Tipologia</b> <b>della</b> <b>situazione</b> <b>Risorse</b> <b>Continuità</b>		AVANZATO	9/10
									INTERMEDIO	7/8
									BASE	6
									IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

**RELIGIONE****CLASSI: I - II - III - IV - V****Nuclei tematici**

- ❖ Ascolto e Parlato
- ❖ Lettura
- ❖ Scrittura
- ❖ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- ❖ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nucleo tematico		Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	L'alunno conosce, comprende e confronta in modo:	Giudizio
		Al termine della classe terza	Al termine della classe quinta		
<b>Dio e l'uomo</b>		Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo; Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso, risorto e come tale testimoniato dai cristiani; Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione; Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico; Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni; Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo; Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico; Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	notevole ed esaustivo	<b>Eccellente</b>
				completo e approfondito	<b>Ottimo</b>
				corretto	<b>Distinto</b>
				abbastanza corretto	<b>Buono</b>
				essenziale	<b>Sufficiente</b>
				non adeguato	<b>Non sufficiente</b>

Nucleo tematico		Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	L'alunno conosce, comprende e confronta in modo:	Giudizio
		Al termine della classe terza	Al termine della classe quinta		
La Bibbia e le altre fonti		Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia; Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico; Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni; Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo; Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico; Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	notevole ed esaustivo	<b>Eccellente</b>
				completo e approfondito	<b>Ottimo</b>
				corretto	<b>Distinto</b>
				abbastanza corretto	<b>Buono</b>
				essenziale	<b>Sufficiente</b>
				non adeguato	<b>Non sufficiente</b>
Il linguaggio religioso		Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare; Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc. ).	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua; Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli; Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	notevole ed esaustivo	<b>Eccellente</b>
				completo e approfondito	<b>Ottimo</b>
				corretto	<b>Distinto</b>
				abbastanza corretto	<b>Buono</b>
				essenziale	<b>Sufficiente</b>
				non adeguato	<b>Non sufficiente</b>

<b>I valori etici e religiosi</b>	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo; Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza giustizia e carità.	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane; Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	notevole ed esaustivo	<b>Eccellente</b>
			completo e approfondito	<b>Ottimo</b>
			corretto	<b>Distinto</b>
			abbastanza corretto	<b>Buono</b>
			essenziale	<b>Sufficiente</b>
			non adeguato	<b>Non sufficiente</b>

### Competenze al termine della scuola primaria:

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

**Metodologia seguita in genere:** racconto, cartellone, discussioni guidate, proiezioni audio visive, lettura del libro di testo, verifiche, schede operative, LIM, elaborazioni grafico-pittorica, laboratori e progetti con enti esterni, uscite didattiche.

# **GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA PRIMARIA SPECIALE**

## **VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA SPECIALE**

### **❖ GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

<b>PROPOSTA DI CRITERI PER LA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELL'ALUNNO NELLA SCUOLA PRIMARIA, IN OTTEMPERANZA ALLE NUOVE DISPOSIZIONI DI LEGGE SULLA VALUTAZIONE:</b>	
<b>Legge 8 aprile 2020 n. 22      Legge 6 giugno 2020 n. 41      Ordinanza Ministeriale e linee guida, 4 dicembre 2020</b>	
<b>Scuola Primaria</b>	<b>DESCRITTORI MINISTERIALI DI LIVELLO</b>
<b><u>Avanzato</u></b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b><u>Intermedio</u></b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b><u>Base</u></b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b><u>In via di prima acquisizione</u></b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## Per la pagella descrittiva

**Diciture utili di riferimento per esprimere la valutazione intermedia e finale della competenza globale\*  
(con possibili sfumature):**

<b>LIVELLO AVANZATO</b>	<b>ECCELLENTE:</b> L' alunno mostra interesse verso le discipline, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica e sviluppa le indicazioni dell'insegnante con un lavoro puntuale e continuo. Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale le proposte dell'insegnante. <b>OTTIMO:</b> L' alunno mostra interesse verso le discipline, partecipa in modo attivo all'attività didattica e sviluppa le indicazioni dell'insegnante con un lavoro puntuale, continuo.
<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>DISTINTO:</b> L'alunno dimostra interesse e partecipazione continui verso le discipline. Lavora con puntualità ed assiduità. Individua e risolve situazioni problematiche, talvolta con l'aiuto del docente. <b>BUONO:</b> L'alunno dimostra impegno e partecipazione costanti verso l'attività scolastica. Lavora con una certa continuità, anche se non sempre in piena autonomia. Risolve situazioni problematiche non complesse in contesti noti.
<b>BASE</b>	<b>SUFFICIENTE:</b> L'alunno dimostra un impegno e una partecipazione discontinua. Comprende frammentariamente il significato dei contenuti. Si esprime con modalità proprie in modo accettabile. Di fronte a problemi semplici, in situazioni note, riesce a trovare soluzioni solo se guidato dal docente.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>NON SUFFICIENTE:</b> L' alunno dimostra poco interesse verso l'attività didattica. Partecipa in modo discontinuo alle attività proposte. Affronta situazioni in un contesto semplice solo se guidato, fornendo, però, prestazioni non sempre adeguate alle richieste.

## ITALIANO

### Nuclei tematici

- Ascolto e parlato.
- Lettura.
- Scrittura.
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>Ascolta l'altro per comprendere il suo messaggio e interagire con un linguaggio chiaro.</p> <p>Comunica esperienze, vissuti, emozioni in modo sempre più ordinato e organizzato.</p> <p>Comprende semplici testi di tipo diverso.</p>	<p>1-1 Reagire in modo differenziato alle variazioni nel tono della voce.</p> <p>1-2 Porsi in atteggiamento di ascolto nei confronti dell'altro.</p> <p>1-3 Comunicare esigenze e bisogni.</p> <p>1-4 Esprimere scelte.</p> <p>1-5 Comprendere semplici messaggi.</p> <p>1-6 Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività.</p> <p>1-7 Ascoltare per tempi brevi comunicazioni, consegne e letture mantenendo la concentrazione e l'interesse.</p> <p>1-8 Ascoltare racconti e coglierne il senso globale.</p> <p>1-9 Riferire esperienze soggettive e/o contenuti in modo sufficientemente chiaro.</p>	<p><u>Autonomia</u></p> <p><u>Tipologia della situazione</u></p> <p><u>Risorse</u></p> <p><u>Continuità</u></p>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Lettura.</b>	Legge brevi testi con sicurezza e con espressività a voce alta.	2.1 Leggere immagini. 2.2 Leggere e comprendere semplici frasi con il supporto di simboli PCS. 2.3 Leggere e riconoscere le lettere dell'alfabeto. 2.4 Leggere e comprendere il significato di semplici parole.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
	Legge silenziosamente testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, individuando e riferendo le informazioni essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche).				INTERMEDIO	7/8
	Comprende testi di tipo diverso				BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Lettura.</b>	Legge brevi testi con sicurezza e con espressività a voce alta.		<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10

	<p>Legge silenziosamente testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, individuando e riferendo le informazioni essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche).</p> <p>Comprende testi di tipo diverso</p>				INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Scrittura</b>	<p>Produce, in modo ordinato e coerente, semplici testi di tipo narrativo, descrittivo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p>	<p>3.1 Impugnare uno strumento grafico.            3.2 Ricopiare segni grafici.            3.3            3.4 Scrivere semplici parole sotto dettatura.            3.5 Ricopiare semplici parole.            3.6 Scrivere lettere dell'alfabeto.            3.7 Ricopiare lettere dell'alfabeto.            3.8 Seguire il tratteggio.            3.9 Scrivere una semplice frase con il supporto di simboli PCS.</p>	<p><u>Autonomia</u>  <u>Tipologia della situazione</u>  <u>Risorse</u>  <u>Continuità</u></p>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6

# MATEMATICA

## Nuclei tematici

- Numeri.
- Problemi.
- Spazio a figure.
- Relazioni, misure, dati e previsioni.

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Numeri</b>	Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali almeno fino a 20 ed esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione, utilizzando gli operatori convenzionali. Conosce il concetto di decina e il valore posizionale delle cifre. Effettua calcoli scritti e mentali ed esegue operazioni con i numeri naturali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere e classificare in base ai principali quantificatori: Uno, Pochi, Tanti.</li> <li>- Numerare in senso progressivo e regressivo.</li> <li>- Leggere e scrivere i numeri naturali</li> <li>- Confrontare e ordinare i numeri presentandoli anche sulla retta.</li> <li>- Eseguire concretamente semplici operazioni con i numeri naturali.</li> </ul>	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Problemi</b>	Risolve semplici problemi di addizione e sottrazione come resto.	- Saper risolvere semplici quesiti matematici a livello concreto	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
	Analizza una situazione problematica concreta espressa nel testo di un problema, individua le informazioni, organizza e porta a termine un percorso di soluzione.				INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Spazio e figure</b>	<p>Denomina e descrive le principali figure piane.</p> <p>Conosce alcune proprietà che si possono misurare (lunghezza, peso, capacità,...) e operare semplici confronti e ordinamenti di grandezze.</p> <p>Denomina, costruisce e descrive alcune figure geometriche piane e le parti di cui sono composte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abbinare forme.</li> <li>- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche</li> <li>- Riprodurre graficamente forme geometriche</li> </ul>	<p><u>Autonomia</u></p> <p><u>Tipologia della situazione</u></p> <p><u>Risorse</u></p> <p><u>Continuità</u></p>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b>	Conosce semplici forme di organizzazione e rappresenta i dati desunti da situazioni quotidiane. Opera con misure arbitrarie e convenzionali (lunghezza) in situazioni concrete e per la soluzione di semplici problemi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abbinare elementi uguali</li> <li>- Riconoscere elementi</li> <li>- Abbinare elementi secondo lunghezza</li> <li>- classificare elementi secondo uno o più criteri</li> <li>- seriare tre o più elementi secondo un criterio dato</li> </ul>	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
	Conosce e utilizza relazioni significative in situazioni concrete e in semplici formalizzazioni, utilizzando alcuni simboli e termini specifici.					
	Conosce e sa utilizzare semplici forme di organizzazione e rappresentazione di dati.					
	Sa riconoscere, in riferimento ad esperienze e eventi concreti, situazioni di incertezza e					

	utilizza in forme semplici il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni ed elaborare ragionamenti.					
--	---	--	--	--	--	--

## SCIENZE

### Nuclei tematici

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo, i viventi e l'ambiente

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Osserva, descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Individuare e raccogliere materiale adeguato alle attività proposte.</li><li>2. Manipolare correttamente vari tipi di materiale.</li><li>3. Discriminare le principali caratteristiche di vari tipi di materiali.</li></ol>	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osserva, descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esplorare usando tutti i sensi la realtà circostante.</li> <li>2. Osservare, esplorare ed analizzare la realtà circostante.</li> <li>3. Riconoscere la funzione dei sensi.</li> <li>4. Riconoscere il legame tra alimentazione e crescita anche nell'uomo (ed. alimentare).</li> </ol>	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Osserva, descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percepire le diverse parti del corpo.</li> <li>2. Osservare il proprio corpo e le sue parti</li> <li>3. Distinguere, nominare, rappresentare graficamente le varie parti del corpo.</li> <li>4. Indicare le funzioni principali delle parti del corpo.</li> <li>5. Conoscere alcuni esseri viventi.</li> <li>6. Descrivere animali e vegetali.</li> </ol>	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	



# STORIA

## Nuclei tematici

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Uso delle fonti</b>	Si orienta nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire esperienze.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i cambiamenti personali</li> <li>- Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle persone e sulle cose</li> </ul>	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
	Osserva e descrive cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal				BASE	6
	passare del tempo				IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>Si orienta nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire esperienze.</p> <p>Osserva e descrive cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare i momenti principali della giornata</li> <li>- Riconoscere azioni che si svolgono nel tempo presente</li> <li>- Riconoscere le principali coordinate temporali</li> <li>- Intuire semplici relazioni di causa- effetto legate al vissuto</li> <li>- Ordinare eventi secondo una corretta successione temporale</li> </ul>	<p><u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u></p>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Si orienta nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire esperienze.</p>		<p><u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u></p>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8

	Osserva e descrive cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo				BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Produzione scritta e orale</b>	<p>Si orienta nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire esperienze.</p> <p>Osserva e descrive cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti, dal passare del tempo</p>	<p>- Raccontare eventi di vita quotidiana secondo proprie modalità</p>	<p><u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u></p>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

# GEOGRAFIA

## Nuclei tematici

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Orientamento</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper esplorare lo spazio circostante</li> <li>- Sapersi orientare in uno spazio definito.</li> <li>- Riconoscere le principali coordinate spaziali</li> </ul>	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo , utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone	- Conoscere gli elementi di uno spazio noto	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Paesaggio</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone	- Riconoscere ambienti naturali e antropici	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6

					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
--	--	--	--	--	------------------------	---

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo , utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone		<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

## SCIENZE MOTORIE

### Nuclei tematici

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e Rappresentarle graficamente nella loro globalità e nelle articolazioni segmentarie	1-1 Riconoscere e discriminare le varie parti del corpo su di sé. 1-2 Riconoscere e discriminare le varie parti del corpo sugli altri. 1-3 Acquisire l'organizzazione spazio-temporale: individuare luoghi e direzio	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</b>	Ha consapevolezza di sé attraverso l'ascolto, l'osservazione del proprio corpo, la padronanza di schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	2-1 Acquisire i principali schemi grosso-motori. 2-2 Acquisire i principali schemi fino-motori. 2-3 Eseguire semplici movimenti e gesti su imitazione. 2-4 Eseguire semplici movimenti su indicazione verbale. 2-5 Eseguire semplici sequenze motorie. 2-6 Padroneggiare i principali schemi grosso-motori. 2-7 Padroneggiare i principali schemi fino-motori.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	È capace di integrarsi nel gruppo di cui si condividono e si rispettano le regole dimostrando di accettare e rispettare l'altro.	3-1 Rispettare i segnali di partenza e sosta. 3-2 Partecipare alle attività ludico-educative comunicando anche attraverso gesti e movimenti.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6

					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
--	--	--	--	--	------------------------	---

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</p>	<p>4-1 Aver cura di sé stessi.</p> <p>4-2 Aver cura delle proprie cose.</p> <p>4-3 Rispettare gli ambienti e gli oggetti comuni.</p>	<p><u>Autonomia</u></p> <p><u>Tipologia della situazione</u></p> <p><u>Risorse</u></p> <p><u>Continuità</u></p>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

## INGLESE

### Nuclei tematici

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione ed interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Ascolto</b> (comprensione orale)	Comprende il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano.	- Comprendere semplici parole e saperle abbinare alle immagini	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Parlato (produzione ed interazione orale)</b>	Si esprime oralmente utilizzando parole e semplici frasi memorizzate.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare semplici espressioni di saluto</li> <li>- Pronunciare semplici parole</li> </ul>	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Letture</b>	semplici istruzioni e messaggi scritti di uso		<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10

<b>(comprensione scritta)</b>	quotidiano.					INTERMEDIO	7/8
						BASE	6
						IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classe prime	Classi seconde	Classi terze				
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Scrive brevi frasi e messaggi.				<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
							INTERMEDIO	7/8
							BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento Classe prime	Obiettivi di apprendimento Classi seconde	Obiettivi di apprendimento Classi terze	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b>	Comprende il significato delle parole nel loro contesto.  Amplia il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale.				<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
							INTERMEDIO	7/8
							BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
		Classe prime	Classi seconde	Classi terze				
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	Applica le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione.				<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
							INTERMEDIO	7/8
							BASE	6
							IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

## ARTE E IMMAGINE

### Nuclei tematici

- Esprimersi e comunicare
- Osservare e leggere le immagini
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p>Si esprime attraverso il colore in modo creativo e significativo.</p> <p>Sviluppa abilità fino motorie e di coordinazione oculo – manuale in attività grafico pittoriche e manipolative, nell'uso di semplici strumenti e materiali diversi.</p> <p>Rappresenta attraverso il disegno le</p>	- Saper eseguire segni grafici	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia</u> <u>della</u> <u>situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
		- Saper utilizzare il colore per fini espressivi/comunicativi			INTERMEDIO	7/8
		- Saper utilizzare il colore in modo adeguato			BASE	6
		- Saper sperimentare ed utilizzare strumenti e tecniche diverse, manipolare materiali differenti			IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
		- Saper riprodurre in modo riconoscibile ciò che si vuole rappresentare				
		- Saper esprimere le proprie esperienze con il disegno				

	<p>proprie esperienze e vari aspetti dei propri contesti di vita.</p> <p>Rappresenta la realtà e le esperienze attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Legge e rielabora il messaggio di una semplice immagine.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere elementi all'interno di un'immagine</li> <li>- Descrivere immagini</li> </ul>	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia</u> <u>della</u> <u>situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
	BASE				6	
	IN VIA DI ACQUISIZIONE				5	
	Legge e comprende diversi tipi di immagini.					

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Legge e comprende opere d'arte		<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

# TECNOLOGIA

## Nuclei tematici

- Vedere e osservare
- Prevedere e immaginare
- Intervenire e trasformare

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Vedere e osservare</b>	Trasferisce, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza. Utilizza le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrare curiosità ed interesse verso gli strumenti tecnologici.</li> <li>- Osservare e seguire con lo sguardo le immagini proiettate dallo schermo.</li> </ul>	<i><u>Autonomia</u></i>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
			<i><u>Tipologia della situazione</u></i>			
			<i><u>Risorse</u></i>			
			<i><u>Continuità</u></i>			

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Prevedere e immaginare</b>	Trasferisce, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza.  Utilizza le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Associare gli oggetti dell'aula alle funzioni che svolgono.</li> <li>- Conoscere e riconoscere diversi materiali.</li> <li>- Conoscere la funzione di macchine di uso quotidiano in casa.</li> <li>- Conoscere i mezzi di trasporto più comuni (ed. stradale).</li> </ul>	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia</u> <u>della</u> <u>situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Intervenire e trasformare</b>	Trasferisce, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza. Utilizza le funzioni di base	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accendere e spegnere il computer con le procedure standard.</li> <li>- Utilizzare il mouse e la tastiera per dare alcuni semplici comandi al computer.</li> <li>- Utilizzare un semplice programma di scrittura (Word).</li> <li>- Utilizzare il computer o il tablet per eseguire semplici giochi didattici.</li> </ul>	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia</u> <u>della</u> <u>situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6

	dei software più comuni per produrre elaborati				IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
--	--	--	--	--	------------------------	---

## MUSICA

### Nuclei tematici

- Ascoltare e analizzare
- Esprimersi vocalmente
- Usare semplici strumenti

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Ascoltare e analizzare</b>	Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	1-1 Reagire a suoni e rumori. 1-2 Ascoltare con attenzione e interesse l'esecuzione di brani musicali. 1-3 Discriminare e percepire le sonorità che caratterizzano gli ambienti. 1-4 Discriminare e riconoscere suoni e rumori.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
	Esegue in gruppo semplici brani vocali.				IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Esprimersi vocalmente</b>	Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.  Esegue in gruppo semplici brani vocali.	2-1 Produrre semplici vocalizzi. 2-2 Usare la voce e il corpo per produrre suoni e ritmi. 2-3 Eseguire semplici canti.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento	DIMENSIONI	Descrittori	Indicatori	Voti
<b>Usare semplici strumenti</b>	Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori	3-1 Usare semplici strumenti per la produzione di suoni e rumori.	<u>Autonomia</u> <u>Tipologia della situazione</u> <u>Risorse</u> <u>Continuità</u>		AVANZATO	9/10
					INTERMEDIO	7/8
					BASE	6
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5
					IN VIA DI ACQUISIZIONE	5

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### Obiettivi di apprendimento

- 1-1 Percepire e riconoscere sé stessi.
- 1-2 Riconoscere e accettare la presenza dei compagni.
- 1-3 Riconoscere la figura dell'adulto come punto di riferimento.
- 1-4 Accettare di condividere uno spazio e un tempo con i compagni e gli adulti.
- 1-5 Partecipare ad attività e giochi in gruppo con i compagni e gli adulti.
- 1-6 Rispettare semplici regole della vita di gruppo.
- 1-7 Aver cura di sé stessi.
- 1-8 Aver cura delle proprie cose.
- 1-9 Rispettare gli ambienti e gli oggetti comuni.
- 1-10 Saper riconoscere la propria appartenenza al gruppo classe.
- 1-11 Assumere un comportamento adeguato in relazione al contesto.
- 1-12 Saper riconoscere ed esprimere sentimenti ed emozioni in maniera adeguata.
- 1-13 Collaborare con i compagni per un obiettivo comune.
- 1-14 Adottare un comportamento d'aiuto.

## **VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA**

### **❖ GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE RELIGIONE CATTOLICA**

#### **Nuclei tematici**

- Dio e l'uomo
- Il linguaggio religioso
- La Bibbia e le altre fonti
- I valori etici e religiosi

<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>L'alunno conosce, comprende e confronta in modo:</b>	<b>Giudizio</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	Conoscere e riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere Gesù di Nazareth</li><li>• Comprendere che Gesù è stato un bambino circondato da una famiglia e da amici</li><li>• Riconoscere la Chiesa una comunità</li><li>• Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio</li><li>• Accogliere il messaggio di fraternità che nasce dalla preghiera di Gesù</li><li>• Scoprire che per la religione cristiana Dio ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo</li></ul>	Notevole ed esaustivo	<b>OTTIMO</b>
			Completo e approfondito	<b>DISTINTO</b>
			Corretto	<b>BUONO</b>
			Abbastanza corretto	<b>DISCRETO</b>
			Essenziale	<b>SUFFICIENTE</b>
			Non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p>	<p>Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire nei racconti evangelici gli insegnamenti di Gesù.</li> <li>• Ascoltare e conoscere alcuni racconti biblici tra cui la creazione e alcune figure del popolo d'Israele</li> <li>• Ascoltare alcune pagine dei vangeli individuandone il messaggio centrale</li> <li>• Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani</li> </ul>		
<p><b>Il linguaggio religioso</b></p>	<p>Attraverso i segni cristiani accogliere il messaggio di amore e fratellanza che nasce da Gesù</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il significato del Natale come festa della nascita di Gesù</li> <li>• Conoscere il significato della Pasqua come festa di pace, amicizia e rispetto</li> <li>• Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua</li> <li>• Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare)</li> </ul>		

<b>I valori etici e religiosi</b>	Cogliere nella vita e nell'insegnamento di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo</li><li>• Conoscere la Chiesa come luogo di comunione, condivisione e amore</li><li>• Cogliere nell'insegnamento di Gesù e nelle parabole modelli di vita personale</li></ul>		
-----------------------------------	---	--	--	--