

## PROGRAMMAZIONE GENERALE

## DISCIPLINA:MUSICA

CLASSE TERZA.					
AMBITI			UNITA' APPRENDIMENTO	METODOLOGIA	VERIFICHE
	Abilita'/Indicatori	Conoscenze(saperi)			
Leggere Decodificare Scrivere	-Comprende il rapporto suono/segno e decodifica la notazione musicale. -Utilizza correttamente i segni grafici musicali.	-Lettura dei segni grafici musicali. -Scrittura dei segni grafici musicali.	-Note e pause (intero,meta'.quart,ottavo e sedicesimo). -Tono e semitono. -Segni di alterazione.	-Lezione partecipata. -Esercitazioni.	-Orale ed eventualmente scritta.
Suonare Cantare	-Pratica e apprezza sul piano estetico il linguaggio musicale attraverso uno strumento oppure attraverso il canto.	-Uso corretto della voce e/o dello strumento.	-Esecuzione di brani musicali,anche polifonici,con la voce e/o con lo strumento.	-Lezione partecipata. -Esemplificazioni effettuate dal docente. -Esercitazioni singole e di gruppo.	-Pratica.
Parlare Ascoltare Comprendere Analizzare Memorizzare Studiare	-Analizza con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e ne riconosce la valenza espressiva. -Classifica in base a criteri appropriati. -Ricava informazioni da immagini,grafici,cartine,manual i e media. -Ripete le informazioni ascoltate,lette e studiate. -Utilizza in modo consapevole il metodo di studio.	-Identificazione delle forme musicali. -Inserimento della composizione musicale nel suo contesto storico e culturale.	-Ascolto di opere musicali scelte come paradigmatiche di generi,forme e stili storicamente rilevanti con particolare rilievo al xx secolo. Completamento di misure date e/o altre attivita' di tipo creativo.	-Lezione partecipata. -Ascolto guidato di brani musicali. -Esercitazioni.	Orale ed eventualmente scritta.
Interiorizzare Elaborare	-Sviluppa la creativita'.	-Ideazione di formule ritmiche a partire da elementi dati.	-Completamento di misure date e/o altre attivita' di tipo creativo.	-Lezione partecipata. -Esercitazioni.	-Orale ed eventualmente scritta.