





### "SAN GIUSEPPE CALASANZIO"

Piazza Axum, 5 - Milano -- 20151 Tel. 0288444602 Fax 0288452404 CODICE MECCANOGRAFICO: MIIC8C500A CODICE FISCALE: 80128410158

E-mail: milc8c500a@istruzione.it PEC: miic8c500a@pec.istruzione.it Sito: http://www.istitutocalasanzio.it/

# Dipartimento di lettere Secondaria di I grado Programmazione annuale di Storia Classi Seconde

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	PERIODO
Acquisire una buona conoscenza dei	analizzare i principali fatti, e personaggi dendo il loro gnificato nel storico  Sviluppare un'adeguata capacità di esposizione dei fatti storici.  Memorizzare date, conoscere gli avvenimenti salienti e collocarli i per derle.  Paci di n forma organizzare scritta il ensiero, ndo le oni in una e coerente.  analizzare i principali fatti ed eventi storici, cogliendone le differenze anche in riferimento alla realtà europea e mondiale.  Sviluppare un'adeguata capacità di esposizione dei fatti storici.  Memorizzare date, conoscere gli avvenimenti salienti e collocarli correttamente sulle relative carte geo-storiche Conoscere e saper leggere documenti storici. Utilizzare le fonti del passato (documenti, immagini, mappe, ecc.), al fine di conoscere meglio i fatti studiati. Essere consapevoli	Dall'Umanesimo al Rinascimento	I quadrimestre
principali fatti, processi e personaggi storici,		Le grandi scoperte geografiche	I quadrimestre
comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico  Capire il valore testimoniale delle fonti antiche di varia tipologia (narrative, storiche, documentarie,		Le guerre in Europa e la conquista dell'Italia. L'Europa tra Cinquecento e Seicento. Conflitti politici e religiosi. La Riforma e la Controriforma.	I quadrimestre
archeologiche); possedere gli strumenti per comprenderle.  Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero,		L'Europa tra Cinquecento e Seicento. Conflitti politici e religiosi Il Seicento tra crisi sociale e rivoluzione scientifica e la Rivoluzione industriale	II quadrimestre
componendo le informazioni		L'Illuminismo e i sovrani illuminati.	II quadrimestre
acquisite in una narrazione coerente.		La Rivoluzione americana e francese	II quadrimestre
Utilizzare le proprie delle diversità tra le principali epoche storiche (antichità,		II quadrimestre	

















# "SAN GIUSEPPE CALASANZIO"

### Piazza Axum, 5 - Milano -- 20151 Tel. 0288444602 Fax 0288452404 CODICE MECCANOGRAFICO: MIIC8C500A CODICE FISCALE: 80128410158

E-mail: milc8c500a@istruzione.it PEC: miic8c500a@pec.istruzione.it Sito: http://www.istitutocalasanzio.it/

avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.
--

### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

LIVELLO COMPETENZA	DESCRIZIONE	VOTO NUMERICO	INDICATORI
AVANZATO	Conoscenze complete, organiche e approfondite sostenute da valide e spiccate capacità critiche, di analisi e sintesi	10	- Ha acquisito una solida conoscenza dei fatti, processi e personaggi storici,comprendendo il loro ruolo e
	Conoscenze complete sostenute da valide capacità critiche, di analisi e sintesi	9	significato.  - E' perfettamente in grado di analizzare e comprendere il valore testimoniale delle fonti antiche di varia tipologia.  - Possiede ottima capacità di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio

















### "SAN GIUSEPPE CALASANZIO" Piazza Axum, 5 - Milano -- 20151 Tel. 0288444602 Fax 0288452404

#### CODICE MECCANOGRAFICO: MIIC8C500A CODICE FISCALE: 80128410158

E-mail: milc8c500a@istruzione.it PEC: miic8c500a@pec.istruzione.it Sito: http://www.istitutocalasanzio.it/

			pensiero, componendo correttamente le informazioni acquisite Sa orientarsi nel presente e sa utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo
INTERMEDIO	Conoscenze buone dei contenuti sostenute da apprezzabili capacità critiche, di analisi e sintesi  Conoscenze appropriate sostenute da capacità di analisi e sintesi	8	- Ha acquisito una buona conoscenza dei fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato E' discretamente in grado di analizzare e comprendere il valore testimoniale delle fonti antiche di varia tipologia Possiede una buona capacità di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo in maniera abbastanza corretta le informazioni acquisite Sa orientarsi nel presente e sa utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo

















### "SAN GIUSEPPE CALASANZIO" Piazza Axum, 5 - Milano -- 20151 Tel. 0288444602 Fax 0288452404

### CODICE MECCANOGRAFICO: MIIC8C500A CODICE FISCALE: 80128410158

E-mail: milc8c500a@istruzione.it PEC: miic8c500a@pec.istruzione.it Sito: http://www.istitutocalasanzio.it/

			contemporaneo.
BASE	Conoscenze sostanziali integrate con qualche apporto personale	6	- Ha acquisito una conoscenza sufficiente dei fatti, processi e personaggi storici, comprendendo abbastanza chiaramente il loro ruolo e significato E' in grado di analizzare e comprendere, opportunamente guidato, il valore testimoniale delle fonti antiche di varia tipologia Possiede una basilare capacità di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo in maniera abbastanza corretta le informazioni acquisite Se guidato dal docente, sa orientarsi nel presente e sa utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo.
NON RAGGIUNTO	Conoscenze semplici dei contenuti disciplinari più significativi	5 - 0	L'alunno non ha raggiunto gli obiettivi minimi

















#### "SAN GIUSEPPE CALASANZIO"

Piazza Axum, 5 - Milano -- 20151 Tel. 0288444602 Fax 0288452404 CODICE MECCANOGRAFICO: MIIC8C500A CODICE FISCALE: 80128410158

E-mail: milc8c500a@istruzione.it PEC: miic8c500a@pec.istruzione.it Sito: http://www.istitutocalasanzio.it/

	previsti dalla programmazione.
	'

### **OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO:**

L'alunno è in grado di:

#### Uso delle fonti

- Riconoscere fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) inerenti al periodo storico studiato.

Organizzazione delle informazioni

- Selezionare le informazioni principali e organizzarle, guidato, in semplici mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali;
- Stabilire semplici relazioni tra passato e presente;
- Operare semplici collegamenti tra la storia locale e quella italiana.

#### Strumenti concettuali

- Conoscere il patrimonio culturale e artistico locale collegato ai temi affrontati.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.

### Produzione scritta e orale

- Riferire nelle linee essenziali gli eventi dell'età medievale e moderna, con o senza il sostegno dell'insegnante; - Riconoscere e usare semplici termini specifici della disciplina;
- Produrre semplici testi espositivi di carattere storico.









