

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“SAN GIUSEPPE CALASANZIO“

Piazza Axum, 5 - Milano -- 20151 Tel. 0288444602 Fax 0288452404

CODICE MECCANOGRAFICO: MIIC8C500A CODICE FISCALE: 80128410158

E-mail: milc8c500a@istruzione.it PEC: miic8c500a@pec.istruzione.it Sito: <http://www.istitutocalasanzio.it/>

Dipartimento di Musica Secondaria di I grado Programmazione annuale di Musica Classe Prima

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	PERIODO
Leggere, decodificare e scrivere la musica	-Comprendere il rapporto suono-segno e decodifica della notazione musicale -Utilizzare correttamente i segni grafici musicali	-Lettura dei segni grafici musicali di base quali il pentagramma, le note, le figure musicali -Scrittura dei segni grafici musicali	Primo e secondo quadrimestre
Pratica vocale e/o strumentale	Praticare e apprezzare sul piano estetico il linguaggio musicale attraverso uno strumento oppure attraverso il canto	-Tecnica base vocale: rilassamento muscolare, respirazione diaframmatica, corretta postura, vocalizzi, brani monodici cantati all'unisono -Tecnica base strumentale: impiego di strumenti a tastiera, utilizzo della mano destra, postura del corpo, della mano e del braccio, disposizione dei tasti, esecuzione di semplici brani monodici in solo e in gruppo)	Secondo quadrimestre
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del suono	Analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e riconoscerne la valenza espressiva	-Discriminazione delle qualità del suono (intensità, altezza, timbro e durata) -Classificazione delle voci e degli strumenti -Identificazione delle forme musicali (canzoni, pezzi, composizioni ecc.)	Primo e secondo quadrimestre
-Sviluppare la creatività musicale e il senso del ritmo	-Creazione di semplici idee musicali	- Ideazione di formule ritmiche a partire da elementi dati dal docente	Secondo quadrimestre

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“SAN GIUSEPPE CALASANZIO”

Piazza Axum, 5 - Milano -- 20151 Tel. 0288444602 Fax 0288452404

CODICE MECCANOGRAFICO: MIIC8C500A CODICE FISCALE: 80128410158

E-mail: milc8c500a@istruzione.it PEC: miic8c500a@pec.istruzione.it Sito: <http://www.istitutocalasanzio.it/>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LIVELLO COMPETENZA	DESCRIZIONE	VOTO NUMERICO	INDICATORI
AVANZATO	Conoscenze complete, organiche e approfondite sostenute da valide e spiccate capacità critiche, di analisi e sintesi	10	-Conosce in modo completo i principali aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e li utilizza adeguatamente.
	Conoscenze complete sostenute da valide capacità critiche, di analisi e sintesi	9	- Suona brani musicali con sicurezza e padronanza degli strumenti didattici e/o usa in modo corretto e sicuro la voce nell'esecuzione di brani musicali per imitazione -Riconosce e descrive in modo dettagliato gli elementi costitutivi di un brano musicale di culture ed epoche storiche diverse, comprendendo appieno il messaggio
INTERMEDIO	Conoscenze buone dei contenuti sostenute da apprezzabili capacità critiche, di analisi e sintesi	8	- Conosce in modo abbastanza completo i principali aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e li utilizza con discreta proprietà.
	Conoscenze appropriate sostenute da capacità di analisi e sintesi	7	-Sa suonare brani musicali utilizzando con sicurezza gli strumenti didattici -Sa usare in modo corretto la voce nell'esecuzione di brani musicali per imitazione -Sa riconoscere e

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“SAN GIUSEPPE CALASANZIO”

Piazza Axum, 5 - Milano -- 20151 Tel. 0288444602 Fax 0288452404

CODICE MECCANOGRAFICO: MIIC8C500A CODICE FISCALE: 80128410158

E-mail: milc8c500a@istruzione.it PEC: miic8c500a@pec.istruzione.it Sito: <http://www.istitutocalasanzio.it/>

			descrivere all'atto dell'ascolto gli elementi costitutivi di un brano musicale di culture ed epoche storiche diverse, con buona comprensione del messaggio
BASE	Conoscenze sostanziali integrate con qualche apporto personale	6	Conosce sufficientemente i principali aspetti teorici e tecnici della notazione musicale ma non sempre li utilizza in modo autonomo -Sa usare le tecniche di base degli strumenti didattici nella esecuzione di facili brani musicali e/o s usare in modo sufficientemente corretto la voce nell'esecuzione di semplici brani per imitazione - Sa riconoscere e descrivere in modo essenziale all'ascolto gli elementi costitutivi di un brano musicale di culture ed epoche storiche diverse, comprendendo i principali aspetti del messaggio
NON RAGGIUNTO	Conoscenze semplici dei contenuti disciplinari più significativi	5 - 0	Non conosce alcun aspetto teorico e tecnico della notazione musicale -Non sa utilizzare gli strumenti didattici nella esecuzione di semplici brani -Non sa eseguire con la voce semplici brani per imitazione

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“SAN GIUSEPPE CALASANZIO”

Piazza Axum, 5 - Milano -- 20151 Tel. 0288444602 Fax 0288452404

CODICE MECCANOGRAFICO: MIIC8C500A CODICE FISCALE: 80128410158

E-mail: milc8c500a@istruzione.it PEC: miic8c500a@pec.istruzione.it Sito: <http://www.istitutocalasanzio.it/>

			-Non sa riconoscere i più semplici elementi di un brano all'ascolto anche con la guida dell'insegnante
--	--	--	--

Dipartimento di Musica Secondaria di I grado
Obiettivi minimi di apprendimento Classe Prima

- Conoscenza basilare della notazione musicale (pentagramma, chiave di violino, figure musicali)
- Riconoscere i principali strumenti musicali dell'orchestra
- Esecuzione di semplici brani strumentali e/o vocali in solo e/o in gruppo

Dipartimento di Musica Secondaria di I grado
Programmazione annuale di Ed. Civica Classe Prima

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	PERIODO
L'inquinamento acustico: cos'è e come prevenirlo	-Il rispetto degli altri -Creazione di ambienti di lavoro sereni in classe e non	-Comprensione della differenza tra suono e rumore -Il concetto di decibel e di soglia del dolore -Fisiologia dell'orecchio umano	Primo quadrimestre